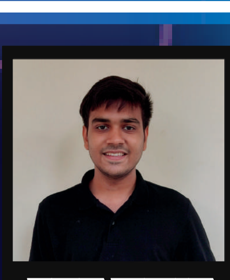
PRESIDENT

आशीर्वाद करांडे

छात्र संघ अध्यक्ष आशीर्वाद करांडे इस अपोजी को एक पूर्णतया तकनीकी फेस्ट के रूप में प्रस्तुत करना चाहते हैं। उनका लक्ष्य अधिक से अधिक तकनीकी भागीदारी को बढ़ाकर अपोजी को सफल करना है। उन्होनें बताया कि इस वर्ष तकरीबन 60 क्लब 100 से ज्यादा कार्यक्रम आयोजित कर रहे हैं।

नए तकनीकी कार्यक्रमों को जोड़ने से इस वर्ष का अपोजी एक बेहतरीन अनुभव होने वाला है। फिर भी कुछ लोग ऐसे भी हैं जिनकी कोई प्रोद्योगिक पृष्ठभूमि नही है, उन लोगों के लिए **Prof Shows** व मनोरंजक कार्यक्रमों का भी आयोजन किया जा रहा है। अपोजी की विषयवस्तु **A Hivemind Genesis** के बारे में उनका कहना है कि इस विषय पर काफ़ी चर्चा की गयी है, और दर्शक इस विषयवस्तु की झलक फेस्ट के दौरान ही देखें। अपोजी के दौरान आने वाली समस्यओं को वे जल्द से जल्द समाप्त करके सुचारु कामकाज को सुनिश्चित करना चाहते हैं। हाल-फिलहाल में सड़क-निर्माण कार्य को जल्द से जल्द पूरा करना उनकी पहली प्राथमिकता है, ताकि फेस्ट के दौरान किसी को कोई असुविधा न हो। अंतिम समय में आने वाले अनापेक्षित व्यय के लिए भी वो पहले से तैयार हैं। अपोजी की सफलता को वे अधिक से अधिक प्रतिभागियों के जुड़ाव से सीधे तौर पर जोड़कर देखते हैं। उनके अनुसार इस वर्ष का अपोजी छात्रों के कॉलेज जीवन का एक यादगार समय होने वाला है जिसका उनको जी भरकर आनंद उठाना चाहिए।

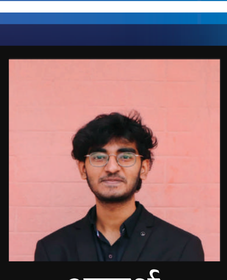
GENSEC



नमन जलान

छात्र संघ के मुख्य सचिव नमन जालान ने हिंदी प्रैस क्लब के साथ साक्षातकार में साझा किया कि अपोजी 2023 में टेक्निकल कार्यक्रमों और प्रतियोगितायों को बढ़ावा दिया जायेगा। अपोजी में छात्र अपने पसंदीदा कार्यक्रमों में भाग ले सकते हैं, और ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं। वे ओएसिस 2022 के तुरंत बाद ही अपोजी की तैयारियों में जुट गए थे। मुख्य सचिव के तौर पर, यूनियन काउंसिल में एक CoStAAn की भूमिका निभाते हैं। उनके और अध्यक्ष आशीर्वाद करांडे के नेतृत्व में अपोजी के थीम का चयन किया गया था - "A HIVEMIND GENESIS"। अध्यक्ष के साथ उन्होंने फ़ेस्ट के लिए एक आर्थिक योजना का निर्माण किया है। इस बार उन्होंने लगभग 1.1 करोड़ रुपयों की धन राशि विभिन्न क्लबों और डिपार्टमेंट्स को प्रदान करी हैं। यदि किसी क्लब, डिपार्टमेंट या असोसिएशन को किसी उपकरण की ज़रूरत होती है तो वह प्रदान करवाना भी मुख्य सचिव का कर्त्तव्य है। उनका लक्ष्य है कि बिट्स के सभी छात्रों को फ़ेस्ट के द्वारा विज्ञान और तकनीक के विभिन्न क्षेत्रों को बारीकी से जानने का अवसर मिले और वो भी किसी परीक्षा या नंबरों से बिना डरे।

DVM



आदर्श

DVM फेस्ट के सभी तकनीकी पहलुओं – ऐप्स, वेबसाइट, और वीडियो की ज़िम्मेदारी रखता हैं। फेस्ट में उनके जिम्मेदारियों को समझने के लिए अपोजी हिंदी प्रेस ने DVM CoStAAn आदर्श भारद्वाज से बातचीत की।

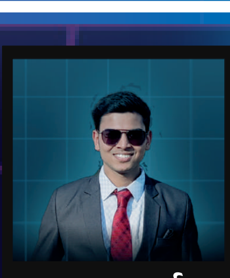
पूरे फेस्ट में, आदर्श की व्यक्तिगत रुप से यह ज़िम्मेदारी है कि DVM का सारा काम समय पर पूरा हो सके। इसके साथ ही फेस्ट के अनुभव को बेहतर बनाने के लिए उन्होंने कई नए विचारों पर काम किया। लोगों को Tech fest का अनुभव देने के लिए DVM ने अपनी वेबसाइट पर अपोजी का 3D डिजाइन भी डाला है। आदर्श बताते हैं कि CoStAA ने अपोजी की तैयारी पिछले बॉसम से ही शुरू कर दी थी। ऐसा इसलिए, क्योंकि इस अपोजी में सभी CoStAAn चाहते थे कि कैम्पस के 'Tech Culture' को सभी के सामने बेहतरीन तरीके से प्रदर्शित किया जाए, ख़ासकर पहले और दूसरे वर्ष के छात्रों के सामने। CoStAAns सभी ब्रांच और डिपार्टमेंट में चल रहे नए सोच को दिखाना चाहते हैं। इस कारण फेस्ट में इस बार सांस्कृतिक पहलुयों पर कम ध्यान दिया हे। फेस्ट की प्रमुख चुनौतियाँ थी Robo wars, IDLR drone race जैसे इवेंट्स को पुनर्जीवित करना जो एक समय फेस्ट के मुख्य आकर्षण हुआ करते थे। परंतु कोविड समय में जूनिअर और सीनियर्स के बीच ज्ञान ट्रान्सफर न होने के कारण, यह थोड़े समय से नही हो रहे थे। फेस्ट की थीम ओएसिस से पहले से ही तय कर ली गई थी। थीम 'Hivemind Genesis' दो शब्द से बना हुआ है, 'Hivemind' और 'Genesis', जहाँ Hive का मतलब किसी विशेष विचार या क्षेत्र का संग्रह एवं Genesis का मतलब ज्ञान का निर्माण। यह सभी Hives का संग्रह करके एक ज्ञान का बड़ा सा कुंड बनाएंगे, जो की अपोजी 2023 कहलाएगा।

ADP

पूर्वांश

ADP के समन्वयक ने अपोजी हिंदी प्रेस से बातचीत के दौरान हमें बताया कि ADP, अपोजी ही नही बल्कि हर फेस्ट में बैकड्रॉप्स आदि कलाकृतियां बनाने की तैयारी दो महीने पहले से ही शुरू कर देता है। साथ ही उन्होंने दुसरे क्लब्स को दिए जाने वाली इन्वेंट्री व पोस्टर्स की तैयारी भी महीने भर पहले शुरू कर दी थी। फर्स्ट ईयर के छात्रों के काफी समय तक कैंपस में मौजूद ना होने की वजह से उन्होंने तैयारी के समय काफी दिक्क़तों का सामना किया। उन्होंने हमें बताया की थीम DVM और ADP मिल के तय करते हैं, जिस पर CoStAA निर्णय लेती है। इसी कारण शुरुआत से ही उन्होंने सभी चित्रों, और दूसरी कलाकृतियों को फेस्ट के थीम के साथ मेल खाता रखने की कोशिश की है। उन्होंने हमें बताया की बाक़ी कॉलेजों के छात्रों से उन्हें अच्छी खासी प्रतिक्रिया मिल रही है। अपोजी में टेक्निकल इवेंट्स के बढ़ जाने के कारण उन्हें इंस्टाग्राम से काफ़ी छात्र और कंपनियां संपर्क कर रहे हैं और फेस्ट में भाग लेने में दिलचस्पी दिखा रहे हैं। अंत में उन्होंने कहा "इस बार हमने आपोजी के तकनीकी पहलु को पुनर्जीवित करने का भरसक प्रयास किया है और साथ ही साथ काफ़ी नए इवेंट्स शामिल किये हैं और हम अगले बैच के लिए आधार तैयार करने का प्रयास कर रहे हैं"।

PCRA



मयन अगर्वाल

कोई भी इवेंट में जान तभी आती है जब लोग उसमें पूरे जोश के साथ भारी संख्या में भाग लें। अपोजी में अधिक सह-भागिता सुनिश्चित करने की जिम्मदारी PCRA उठाता है। यह भारत के सभी जाने-माने और छोटे कॉलेजों से छात्रों को अपोजी में भाग लेने के लिए आमंत्रित करता है। CoSTAAn मयन बताते हैं कि उनकी टीम साल भर काम करती है। उन्होंने अक्टूबर में ही डेटाबेस बनाना और अनेक कॉलेजों को कॉल व ईमेल करना शुरू कर दिया था। PCRA फेस्ट में प्रिंटिंग कार्य और स्नैप्स का भी ध्यान रखता है। साथ ही वे सभी प्रोफेसरों और समन्वयकों को मोमेंटो पेश करता है, जो कि इस फेस्ट में हुए रोमांचक इवेंट्स, और अन्य प्रतिभागियों के साथ साझा की गई खुशी का एक यादगार चिन्ह है। PCRA व मयन की तरफ से सभी को फेस्ट के लिए शुभकामनाएं!

REC N ACC

ललित

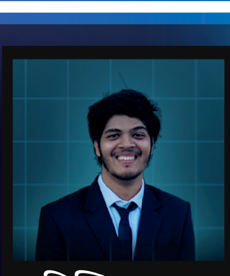
Rec n Acc के समन्वयक ललित के अनुसार इस वर्ष पिछले वर्ष की तुलना में तकनीक पर अधिक ध्यान दिया जाएगा। थीम पर उन्होंने कहा कि पूरे परिसर में सूचना का अंतर था, वरिष्ठों द्वारा कनिष्ठों को जानकारी देने में, और उन सभी विभागों के संबंध में जहां स्वतंत्र रूप से काम हो रहा था, लेकिन वे सभी को एक साथ लाना चाहते थे, इसलिए उन्होनें यह विषय रखा। Rec n Acc की भूमिका के बारे में पूछे जाने पर उन्होंने कहा कि वे सभी बाहरी प्रतिभागियों के आवास के लिए जिम्मेदार हैं और विभिन्न क्लबों और विभागों को टेंट, गद्दे, कुर्सियां, टेबल आदि के लिए आवश्यक सूची प्रदान करते हैं। इसके अलावा न्यायाधीशों, प्रतिभागियों के लिए कमरे बुक करना भी उनका कार्य है। वे बाहरी वासियों से उनका सुझाव भी लेते हैं ताके वे उसे अगले वर्ष शामिल कर पाएं। फेस्ट से अपेक्षा के बारे में पूछने पर उन्होंने कहा कि वह चाहते हैं की छात्र उत्सव का आनंद लें, इवेंट में भाग लें और बहुत कुछ सीखें। अंत में ललित अपने विभाग के साथियों का शुक्रिया अदा करना चाहते हैं और उम्मीद करते हैं कि इस उत्सव में भी धमाका होगा।

SPONZ

साहिल शाह

अपोजी हिंदी प्रेस के साथ हुए बातचीत में, स्पोंज के समन्वयक साहिल शाह फेस्ट को लेकर काफी उत्साहित दिखे। बातचीत में, उन्होंने डिपार्टमेंट की तैयारियों को लेकर चर्चा की, और बताया कि किस प्रकार वे इस वर्ष अपोजी को शानदार बनाने का प्रयास कर रहे हैं। बातचीत के दौरान उन्होंने बताया कि कैसे इस वर्ष अपोजी में ज्यादा से ज्यादा टेक सम्बंधित चीज़ें कराने के लिए उन्होंने टेक टीमों से 6 महीने पहले से ही बातचीत शुरू कर दी थी और दूसरे कॉलेज से प्रतिभागी बढ़ाने के लिए भी काफी सारी घोषणाएं की। इस वर्ष कंपनी के कैश फ्लो क्रंच के चलते हुए उन्हें स्पोंसोर्शिप लाने में मुश्किलें हुई लेकिन इसका हल भी उन्होंने निकाल लिया और बहुत सी प्रतियोगिताओं में कैश की जगह कंपनी के प्रोडक्ट्स को इनाम के तौर पर बांटने का निर्णय किया। इस वर्ष उन्होंने सभी CoStAA के साथ मिलकर अपोजी को एक रोचक टेक फेस्ट बनाने के लिए बहुत से टेक इवेंट्स जैसे कि रोबोवार्स, ड्रोन रेस इत्यादि इवेंट्स का आयोजन करवाया जिससे की लोगों की रुचि इन सब चीज़ों में बढे और बिट्स का माहोल और भी ज्यादा Tech Oriented हो जाए। बातचीत के दौरान उन्होंने बताया की इस वर्ष मुख्य स्पोंसोर्स के तौर पर Wallmart Technologies, Google Developers इत्यादि कम्पनीयों से सहयोग मिला है। उन्होंने बताया की इस बार पूरी CoStAA ने बिना किसी मतभेद के एक साथ मिलकर अपोजी को सफल बनाने के लिए पूर्णतः प्रयास किया है। अंत में उनका सभी को यही संदेश है कि सभी लोग बढ़ चढ़कर प्रतियोगिताओं में भाग लें और अपोजी का आनंद उठाएँ।

CONTROLS



निशित गुप्ता

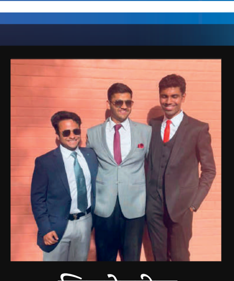
अपोजी हिंदी प्रेस ने इस साल के उत्सव के बारे में डिपार्टमेंट ऑफ कंट्रोल्स के समन्वयक निशित गुप्ता से बात की। उन्होंने बताया कि फेस्ट के लिए काम करना उनके लिए एक बहुत अच्छा अनुभव रहा। उन्हें कुछ बड़ी कठिनाइयों का सामना करना पड़ा लेकिन उन्हें दूर करने के लिए उन्होंने कड़ी मेहनत की। साथ ही, उन्होंने बताया कि डीपार्टमेंट के नए सदस्यों ने इस महत्वपूर्ण समय में अधिक जिम्मेदारी से काम किया है। कंट्रोल्स ने यह सुनिश्चित किया है कि उच्च हिस्सेदारी वाले इवेंट और मौज-मस्ती वाले इवेंट अलग-अलग समय पर कराये जायें। निशित बताते हैं कि सभी समन्वयक और CoSTAA की तरफ से उन्हें बहुत सहयोग मिला। वे कामना करते हैं कि यह फेस्ट सफलतापूर्वक समाप्त हो। वे अपोजी के इस संस्करण के लिए बहुत उत्साहित हैं और सभी को विश्वास दिलाते हैं कि फेस्ट में शामिल होने वाले सभी लोगों के लिए यह एक यादगार अनुभव होगा।

PEP

इश्प्रीत

PEP अपोजी में 4 कार्यक्रमों का प्रमुख आयोजक है। जिसमें पेपर प्रेज़ेंटेशन, थिंक अगेन, पोएट्री क्लब के सहयोग से लिटरेचर फेस्ट और बिट्स पिलानी में विचार के सार को मजबूत करने वाले एंटरप्रेन्योरशिप कॉन्क्लेव शामिल हैं। PEP की दृष्टि BITSians के दिलों में अग्रणी संस्कृति की आग को जिंदा रखना है। अपोजी 2023 में PEP पेपर प्रस्तुति की मेजबानी करेगा, जहां प्रतिभागी अपने शोध पत्र प्रस्तुत करेंगे, जिसकी जांच न्यायाधीशों के एक पैनल द्वारा की जाएगी, जो अपोजी 2023 की थीम को शामिल करेगा। पोएट्री क्लब से जुड़े तीन कार्यक्रम भी होंगे, जिनमें से सबसे उल्लेखनीय "बुकचोर" होगा, जो कि मैट्रिक्स क्लब द्वारा एक संयुक्त पहल है। अतिथि व्याख्यान के लिए चार वक्ताओं का खुलासा किया गया है - इनशॉर्ट्स के संस्थापक अजहर इकबाल, आर बी रमेश (एक भारतीय शतरंज ग्रैंडमास्टर), पी. साईनाथ (एक प्रसिद्ध भारतीय स्तंभकार और लेखक) और अंत में डॉ. कृष्णस्वामी विजय राघवन, एक अवकाश प्राप्त प्रोफेसर और राष्ट्रीय जैविक विज्ञान केंद्र के पूर्व निदेशक। पिछले वर्षो की तुलना में इस वर्ष सभी PEP कार्यक्रम ऑफलाइन होंगे जो PEP के मूल संदेश को संप्रेषित करने में लाभदायक है। हालांकि परिसर में अपोजी के आयोजन को चार साल हो चुके हैं, फिर भी CoStAA सदस्यों के बीच सुचारू सहयोग था और बाधाएं बहुत कम थीं। PEP BITS परिवार का एक पुराना और महत्वपूर्ण सदस्य रहा है और अपोजी के जन्म से बहुत पहले से दिमाग खोलने वाले कार्यक्रमों का आयोजन करता रहा है और इसके कैनवास पर प्राथमिक रंग भरता रहा है।

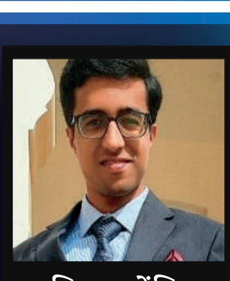
CRC



सिगनेटरीज़

अपोजी हिंदी प्रेस से बातचीत के दौरान CRC ने कहा कि उनकी प्रमुख भूमिका उत्सव में होने वाले किसी भी लेन-देन की देखरेख करना, उन्हें स्वीकृत करना और उत्सव के सभी भुगतानों और बजट को संभालना है। क्लब एवं डिपार्टमेंट्स की बजट आवश्यकताओं को जानने के लिए मेल जारी किया गया है और पिछले वर्ष के बजट को ध्यान में रखते हुए प्राथमिकता के आधार पर राशि प्रदान की जाएगी। उन्होंने कहा कि हर लेन-देन पर नज़र रखना बहुत ज़रूरी है, उत्सव के दौरान खर्च किए गए एक-एक पैसे का हिसाब होना बहुत ज़रूरी है। टिकट की कीमत तय करते हुए भाग लेने वाले लोगों की संख्या को ध्यान में रखा जाता है। इस पैसे का उपयोग आयोजन के अन्य प्रमुख उद्देश्यों जैसे सजावट आदि के लिए किया जाता है। बिट्स के छात्र बाहर से आने वालों की तुलना में कम राशि का भुगतान करते हैं। पाठकों को सन्देश देते हुए उन्होनें कहा वे इस बात से अवगत हैं कि उत्सव में पैसा कहाँ खर्च हो रहा है, छात्र मज़े करें, उत्सव सीमित हैं इसलिए इसका आनंद लें।

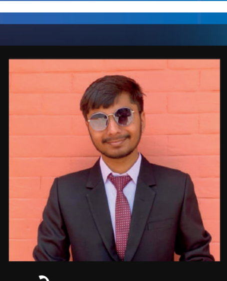
ASME



प्रतिनव मोंगिया

अमेरिकेन सोसाइटी ऑफ मेकनिकल इन्जिनीयर्स के समन्वयक प्रतिनव मोंगिया अपोजी को लेकर काफी उत्साहित हैं। अपोजी हिंदी प्रेस के साथ हुए साक्षात्कार में उन्होंने अपोजी के तैयारियों को लेकर चर्चा की। अमेरिकेन सोसाइटी ऑफ मेकनिकल इन्जिनीयर्स (ASME) अपोजी 2023 में Robo-lympics, Water rocketry और Unblock The Value Chain जैसे कार्यक्रमों का आयोजन कर रहा है। Robo-lympics एक ऐसा इवेंट है, जिसमें टीम द्वारा बनाये गए robots की रेस होगी जिसके लिए एक निर्धारित रास्ते को पार करना होगा। जो टीम सबसे कम समय लेगी, वो टीम विजेता होगी। Unblock the Value Chain एक hackathon है, जिसमें Supply Chain के प्रश्नों का हल निकालना है। Water Rocketry एक मजेदार इवेंट है, जिसमें लोगों को Aerodynamics और Projectile Motions के बारे में सिखाया जायेगा। इस वर्ष Robo-lympics के लिए ट्रैक को और चुनौतीपूर्ण बनाया गया है। ASME के समन्वयक प्रतिनव मोंगिया ने सभी बिट्सियन को इवेंट्स में ज्यादा से ज्यादा हिस्सा लेने की सलाह दी है ताकि सही मायने में अपोजी 2023 सभी के लिए एक यादगार अनुभव बने।

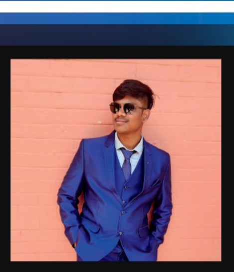
AICHE



गोपाल अग्रवाल

अमेरिकेन इंस्टिट्यूट ऑफ केमिकल इंजीनियरिंग (AICHE) इस बार अपोजी में Chem-E-Jeopardy and Chem-E-Car का आयोजन करा रहे हैं। अपोजी हिंदी प्रेस के साथ हुई बातचीत में, समन्वयक गोपाल अग्रवाल अपोजी को लेकर तैयारियों के बारे में साझा किया। Chem-E-Jeopardy दो दिन का इवेंट है जो Quiz पर आधारित हैं। इसमें तीन राउंड्स होने वाले हैं- Quarter Finals, Semi-Finals and Finals। इस बार AICHE के इवेंट्स एपोजी थीम 'Hivemind Genesis' के अनुरूप है। ऐसा इसलिए क्यूंकि Chem-E-Car के जरिये हम लोगों को एक ऐसी कार बनाने के बारे में जानकारी देंगे जो रासयनिक प्रतिक्रियों पर आधारित होगी। इसके अलावा वर्त्तमान में हमारा इवेंट भारत के सर्वश्रेष्ठ Chem-E-Jeopardy में आता है। इस आयोजन के जरिये हम लोगों के बीच तकनीकी पहलुओं को साझा करना चाहते हैं। Game-show Jeopardy में प्रतिभागियों को उत्तर दे दिया जाएगा और इसके आधार पर प्रश्नों का अनुमान लगाना होगा। इवेंट के तैयारियों के लिए, हमें ज्यादा बढ़ी चुनौतियों का सामना नही करना पड़ा है और विश्वास है कि हम इवेंटस के लिए पूरी तरह से तैयार हैं।

EEE ASSOC



श्रेयस्

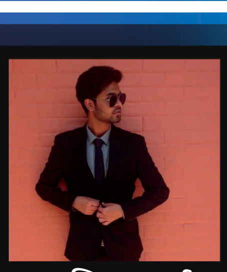
BITS Pilani में हर डिपार्टमेंट की एक ऐसोसिएशन होती है, जो छात्रों को उस डिपार्टमेंट के प्रोफेसरों से जुड़ने का मौका देती है, और उन विषयों में छात्रों की रुचि बढ़ाने का काम काम करती है। ऐसी ही एक ऐसोसिएशन है EEE ASSOC, जो डिपार्टमेंट ऑफ इलेक्ट्रिकल एंड इलेक्ट्रौनिकस् से जुड़ी है। अपोजी 2023 में EEE ASSOC दो कार्यक्रमों का आयोजन कर रही है - 'ARDUINO CHALLENGE' और 'ROOM OF AMUSEMENT'। ARDUINO CHALLENGE की खास बात यह है कि जिस व्यक्ति को ARDUINO की कोई जानकारी नही, वह भी इस कार्यक्रम में हिस्सा ले सकता है, और सीख कर जीत सकता है। ROOM OF AMUSEMENT में कई सारे रोचक उपकरणों का प्रदर्शन होगा, जो इलेक्ट्रिकल इंजीनियरिंग के सिद्धांतों से काम करते हैं। EEE ऐसोसिएशन समन्वयक श्रेयस् कहते हैं कि उनके कार्यक्रम मज़ेदार तो हैं ही, और इनके द्वारा आप कई सारी चीज़ें सीख भी सकते हैं।

POETRY CLUB

अक्षया वेणुगोपाल

पोएट्री क्लब, जो कविता और साहित्य के प्रशंसकों का एक समूह है, अपोजी 2023 में चार कार्यक्रम आयोजित कर रहा है - इबादत ए मोहब्बत, चौपाल, पोएट्री स्लैम और 'CONSPIRING MINDS'। यह सभी कार्यक्रम BITS Pilani के साहित्य फेस्ट, लिटररी ट्रेल्स का हिस्सा हैं। FD - II के बाग में होने वाले इन कार्यक्रमों में भारत के कई मश्हूर कवि शामिल होकर अपोजी की शोभा बढ़ाएंगे। हिंदी प्रेस क्लब ने पोएट्री क्लब की समन्वयक अक्षया वेणुगोपाल से जाना कि इन उन्दा कलाकारों को आमंत्रित करने में कई चुनौतियों का सामना करना पड़ा। अक्षया जी और समस्त पोएट्री क्लब की आशा है कि ज़्यादा से ज़्यादा लोग उनके कार्यक्रमों में हिस्सा लें और साहित्य तथा कवितायों का आनंद लें।

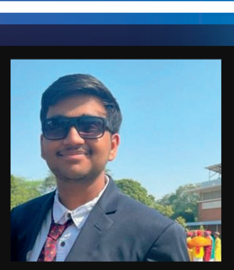
IKR ELECRTRIC



भविष्य गर्ग

IINSPIRED KARTERS ELECTRIC पहली बार अपोजी में योगदान देने जा रहा है। चार कार्यक्रमों का आयोजन कर IKR इस रेस की शुरुवात धमाकेदार अंदाज़ में कर रहा है। F1 के दीवानों के लिए 'F1 QUIZ' का आयोजन किया गया है। 'F1 SIMULATOR', जो OASIS 2022 में खूब लोकप्रिय रहा, एक बार फिर आयोजित किया जा रहा है। साथ ही साथ, 'DESIGN CHALLENGE' और 'CAD-A-THON' प्रतियोगितायों में आप अपने ज्ञान और हुनर का प्रदर्शन कर सकते हैं। IKE के समन्वयक भविष्य गर्ग ने हिंदी प्रेस को बताया कि उनका लक्ष्य है सभी F1 के दीवानों के लिए अपोजी को एक यादगार फ़ेस्ट बनाना।

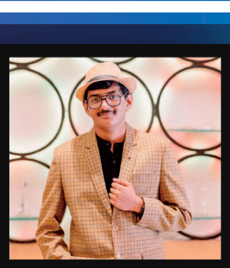
CHEMICAL ASSOC



कुणाल चतुर्वेदी

केमिकल एसोसिएशन के समन्वयक कुणाल चतुर्वेदी से हुई वार्ता के अनुसार वे इस वर्ष 3 कार्यक्रमों का आयोजन कर रहे हैं, जो Case-By-Case, Chem-E-Trade और Labyrinth हैं। उनके अनुसार इन कार्यक्रमों के माध्यम से प्रतिभागियों को नए विश्व की परिकल्पना करने का अवसर मिलेगा। Chem-E-Trade केमिकल एसोसिएशन का परंपरागत कार्यक्रम है, जो कई सालों से होता आ रहा है। प्रकरण अध्ययन का नया खेल लाना एक नवीन अनुभव रहा है। Labyrinth एक मजेदार खेल होगा जिसमें सभी भाग लेकर आनंद उठा सकते हैं। उन्हें CoSTAA के साथ काम करने में कोई दिक्क़त नही आई व उनकी सभी मांगे पूरी की गई हैं। उनका अंत में यही कहना है कि सभी अपोजी में बढ़-चढ़कर हिस्सा लें, और सभी क्लब व डिपार्टमेन्ट द्वारा की गयी मेहनत को सराहें व अपोजी को सफल बनाएं।

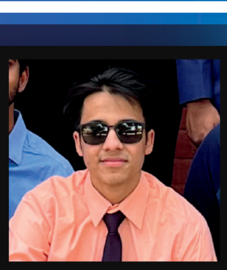
COMP SC ASSOC



रोहन श्रीनिवासन

CSA बिट्स पिलानी के कंप्यूटर साइंस विभाग का एसोसिएशन है। इसका मकसद कंप्यूटर विज्ञान के छात्रों के बीच बातचीत को बढ़ावा देना और छात्रों और विभाग के बीच एक संचार चैनल के रूप में कार्य करना है। इस वर्ष CSA चार प्रमुख कार्यक्रमों की मेजबानी कर रहा है, जो सभी ऑनलाइन या आंशिक रूप से ऑनलाइन हैं। डेटागेडॉन एक प्री अपोजी इवेंट होगा, और इसमें फेस्ट के उद्घाटन से एक सप्ताह पहले से लोग भाग ले सकते हैं। मुख्य प्रतियोगिता ICL है, जो ACM, कोडिंग क्लब और CSA की एक संयुक्त पहल है, जिसमें देश भर की 25 प्रतिभागी टीमें और BITS की 5 टीमें अंतिम दौर में कुल पुरस्कार राशि, 4000 रुपये, के लिए प्रतिस्पर्धा कर रही हैं। दिलचस्प रहस्योद्घाटनों के साथ एंटी-कोडिंग जैसे अन्य कोडिंग इवेंट हैं जहां प्रोग्रामर को अपने कोड को बदलकर दिए गए मानदंडों के अनुसार अनुकूलित करना होता है। माइंड टर्नर CSA द्वारा आयोजित एक और समय-आधारित कोडिंग प्रतियोगिता है जहां प्रोग्रामरों को अपने पुरस्कार का दावा करने के लिए घड़ी को हरा देना पड़ता है। पिछले वर्षों में अपोजी की ऑफ़लाइन या ऑनलाइन प्रस्तुतियों का CSA की घटनाओं पर शायद ही कोई प्रभाव पड़ा हो, जो ज्यादातर उपयुक्त भागीदारी विंडो के साथ ऑनलाइन होती हैं, लेकिन इस वर्ष संगरोध अंतराल के बाद से एसोसिएशन और इसके मूल्यों के लिए अधिक प्रचार लाने के लिए बाध्य है। अपोजी की तैयारी निश्चित रूप से दिलचस्प रही और CSA बाहर आशा के साथ अपोजी 2023 की प्रतीक्षा कर रहा है। CSA आने वाली चुनौतियों का सामना करने के लिए तैयार है और बिट्स पिलानी में कंप्यूटर विज्ञान को विकसित करने की उम्मीद कर रहा है।

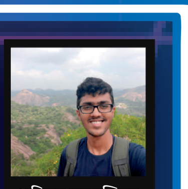
PHYSICS ASSOC



ताहा राजा

फिजिक्स एसोसिएशन के समन्वयक ताहा राजा ने अपोजी हिंदी प्रेस से बात करते हुए बताया कि इस वर्ष अपोजी में वे दो कार्यक्रमों का आयोजन कर रहे हैं। पहला है Sciflicks जिसमें फिल्मों में दिखाए गए दृश्यों का वैज्ञानिक दृष्टि से पुष्टि या खंडन किया जाएगा। पूर्व में Sciflicks की जगह एक प्रश्नोत्तर का आयोजन कराने का विचार था जो अपोजी में हो रहे अनेकों प्रश्नोत्तरियों को देखते हुए बदल दिया गया और दूसरा है डेमोंसट्रेशंस जिसमें छात्रों के अवलोकन एवं मनोरंजन के लिए विभिन्न परीक्षाएं आयोजित की जाएंगी जो EEE एसोसिएशन के साथ समन्वय बनाते हुए तैयार किए गया है। ताहा का कहना है कि उन्होंने पिछले सेमेस्टर से ही इवेंट्स की तैयारी शुरू कर दी थी जिनमें उनके साथी सदस्यों नेहिल और आर्यमन का काफी बड़ा योगदान रहा, परंतु अंतिम 1 महीने में फ्रेशर्स की परीशा और छुट्टियों के कारण उनकी काफी कमी खली।

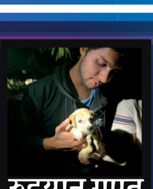
DEPT OF LIGHTS



अनिरुद्ध सुब्रमणियन

डिपार्टमेंट ऑफ लाइट्स के समन्वयक अनिरुद्ध सुब्रमण्यम ने अपोजी हिंदी प्रेस से बात करते हुए यह बताया कि डिपार्टमेंट ऑफ लाइट्स मेन ऑडी में होने वाले सभी इवेंट्स व प्रोफ शो जिनमें उद्घाटन एवं समापन समारोह को लाइटिंग में सहायता देता है। उन्होंने कहा, हम आम तौर पर उद्घाटन समारोह से 1 सप्ताह पहले काम करना शुरू कर देते हैं। लाइटिंग में विसंगतियों के लिए मंच की जांच करते हैं और जब भी अन्य क्लब उद्घाटन समारोह में अपने प्रदर्शन के लिए सभागार में अभ्यास करने आते हैं, तो लाइटिंग प्रदान करते हैं। अनिरुद्ध ने छात्रों को यह संदेश दिया कि ऑफलाइन सेमेस्टर होने के कारण लगभग सभी क्लब अपनी क्षमता के चरम पर कार्य कर रहे हैं। इसलिए इस फेस्ट का ज्यादा से ज्यादा फायदा उठाएं। सभी इवेंट्स में बढ़ चढ़कर हिस्सा लें। क्या पता आपको एक नई रुचि मिल जाए!

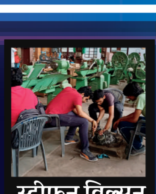
MATRIX



रुद्रयान गुपतु

मैट्रिक्स के समन्वयक रुद्रयान गुपतु के अनुसार इस बार अपोजी 2023 मे मैट्रिक्स दो इवेंट्स का आयोजन कर रहा है: फिल्म स्क्रीनिंग और बुक चोर। बुक चोर एक ऐसा इवेंट है जो कि पापरुस ट्रेल्स का हिस्सा है और यह इसे एक साहित्यक रूप प्रदान करेगा साथ ही उन्होंने बताया की इन कार्यक्रमों के आयोजन मे मैट्रिक्स को किसी भी तरह की कठिनाई का सामना नही करना पड़ा। उन्होंने यह भी बताया की CoStAA की तरफ से सहायता मिली और किसी भी तरह की समस्या का सामना नही करना पड़ा। अंत मे वह सभी को भाग लेने के लिए प्रोत्साहित करते है।

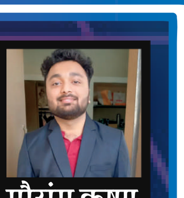
MANU ASSOC



स्टीफन विल्सन

अपोजी 2023 के बारे में अपोजी हिंदी प्रेस ने मैन्यूफैक्चरिंग एसोसिएशन के समन्वयक स्टीफन विल्सन से बात की। इस बार वे दो कार्यक्रम- रिवर्स इंजीनियरिंग और सप्लाई चैन मैनेजमेंट का आयोजन कर रहे हैं। उनका कहना है निश्चित तौर पर प्रतिभागियों के ज्ञान की वृद्धि होगी और वे कार्यक्रम के माध्यम से प्रायोगिक अनुप्रयोग सीखेंगे। इवेंट्स का कुछ भाग पिछले साल से ही प्रेरित है परंतु इस साल कुछ बदलाव किए गए हैं ताकि आयोजकों एवं प्रतिभागियों दोनों के ज्ञान में इज़ाफा हो सके। स्टीफन ने कहा कि अगर कार्यक्रमों के बारे में ज्यादा जानकारी ना भी हों तब भी उन में भाग लेने की प्रतिभागियों को सलाह दी।

CIVIL ASSOC



गौरांग कृष्ण

Civil Engineering Association के समन्वयक, गौरांग अपोजी में अपना कार्य समझते हुए बताते हैं कि वे इस अपोजी में अपने कार्यक्षेत्र के तकनीकी पहलुओं पर काम करेंगे। वे War of Civilization नामक एक मॉडल-मेकिंग प्रतियोगिता आयोजित कर रहे हैं। Cad Rush नामक उनके आयोजन में सभी प्रतिभागियों को Autocad के साथ Treasure Hunt का आनंद उठाना का मौका मिलेगा। अंत में गौरांग ने सभी CoStAAns के सहयोग व धैर्य की दाद दी।

APOGEE WALLMAG

Comedy Hub

देव अग्रवाल

कॉमेडी हब के समन्वयक देव अग्रवाल ने बताया की वे इस अपोजी एक कॉमेडी शो आयोजित कर रहें हैं जिसका नाम "Mis-beehive-our" है। इस आयोजन का नाम इस वर्ष के अपोजी की थीम से प्रेरित है। वे कई वर्षों से अपोजी में शो का आयोजन कर रहें हैं लेकिन इस वर्ष उन्होंने एक नई तरकीब लगाई और "The Room" नामक आयोजन से ToTT में अपने सेट्स श्रोताओं के एक छोटे समूह के समक्ष परख लिए। उनकी सबसे बड़ी बाधा यह थी कि उन्हें फेस्ट के दौरान समय न मिल पाने के कारण उन्हें अपना शो फेस्ट के पहले रखना पड़ रहा है। उनके अनुसार CoStAA सहायक रहे हैं और उनकी इस फेस्ट को तकनीकी बनाने हेतु उन्हें फेस्ट के पहले ही ये शो करना पड़ रहा है। उनका सन्देश यह है कि यदि आपको फेस्ट के दौरान आनंद प्राप्त करना है तो उनके शो में ज़रूर जाइये।

Apogee Hindi Press

मल्लिका अजमानी

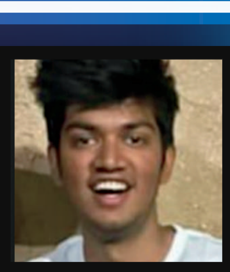
इस बार अपोजी हिंदी प्रेस का इवेंट साहित्यिक पहलु पर आधारित है। हम अपने इवेंट के ज़रिए बिट्सियनस की रचनात्मक प्रतिभा को सामने लाएंगे। इसके लिए हमने कहानी लेखन प्रतियोगिता को एक अनोखा मोड़ देने का प्रयास किया है। इसमें हमने आई.पी.एल. के समान नीलामी रखी है, परंतु यहां नीलामी पैसों से नही बल्कि आपके कहानी बनाने के समय से होगी। और नीलामी खिलाड़ियों की न होकर किरदारों, प्रोप्स, स्थानों व डाईलॉग की होगी। समन्वयक मल्लिका को फेस्ट की तैयारियों में कोई परेशानी नही हुई और CoStAA ने उनकी काफ़ी मदद की है। वो चाहती हैं कि बिट्सियन अपोजी का पूरा आनंद उठाएं और साथ ही हमारे फेस्ट में न्यूज़लेटर 'प्रवाह' को अवश्य पढ़ें। इस न्यूज़लेटर में आपको अपोजी में हो रहे सारे इवेंट्स और फेस्ट के समय हो रही दैनिक गतिविधियों के बारे में जानकारी मिलेगी।

OSC

आरुषी रॉय

हिंदी प्रेस क्लब की ऑपरेशंस एंड स्ट्रेटजीस क्लब की समन्वयक आरुषी रॉय से हुई वार्ता के अनुसार वे इस वर्ष अपोजी में Industry Simulation नामक कार्यक्रम आयोजित कर रहे हैं। इस वर्ष अपोजी की विषयवस्तु जो 'A Hivemind Genesis' है वह उनके कार्यक्रम से पूर्णतः मेल खाती है। प्रतिभागियों को अपने साथियों के साथ मिलकर योजना बनाकर उसे क्रियांवित करना होगा। उनका कार्यक्रम अपने आप में अन्य क्लब व एसोसिएशन से अलग होगा। इसमें प्रतिभागियों को शून्य से उद्योग निर्माण करना होगा और खेल के अगले पड़ावों में भी उससे सुधारने का मौका मिलेगा। उन्होंने पिछले सेमेस्टर से ही तैयारी शुरू कर दी थी। प्रतिभागियों को खेल समझाने के अतिरिक्त उन्हें कोई खास परेशानी नही आई। CoStAA प्रतिनिधियों से उनका अनुभव काफ़ी अच्छा रहा व उनका पूर्ण सहयोग मिला। अंत में उनकी पाठकों को यही राय है कि वे अपोजी का आनंद लें व रूचि-अनुसार कार्यक्रमों में भाग लें।

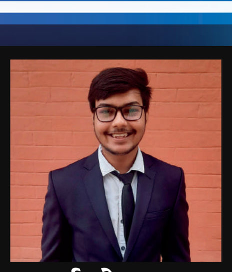
HAS



लॅविश अग्रवाल

अपोजी हिंदी प्रेस के साथ हुए बातचीत में, हिंदी एक्टिविटीज सोसाइटी (HAS) के समन्वयक लॅविश अग्रवाल फेस्ट को लेकर काफी उत्साहित दिखे। बातचीत में उन्होंने क्लब की तैयारियों को लेकर चर्चा की। फेस्ट के लिए हिंदी एक्टिविटीज सोसाइटी N2O और Mindkraft का आयोजन करा रहे हैं। N2O एक स्कॉटैंड अप कॉमेडी कार्यक्रम हैं। इन कार्यक्रमों का उद्देश्य फेस्ट के तकनीकी थीम से अलग है। इन इवेंट्स के ज़रिये हम लोगों पर एक लंबा प्रभाव छोड़ना चाहते हैं और साथ ही, फेस्ट के माहौल को और उत्साहित बनाना चाहते हैं। इस कारण हमारा इवेंट थोड़ा अलग और अनोखा है। इवेंट के लिए HAS की कॉलिंग टीम को काफ़ी मेहनत करनी पड़ी और साथ ही बाहरी एजेंसियों से लगातार संपर्क करना पड़ा। समन्वयक लविश का मानना है की फेस्ट की तैयारियों की वजह से उन्हें जिम्मेदारी एवं नेतृत्वता का आभास हुआ। उनका सभी प्रतिभागियों के लिए यह ही सन्देश है कि कॉलेज जीवन का लुत्फ़ उठाएँ।

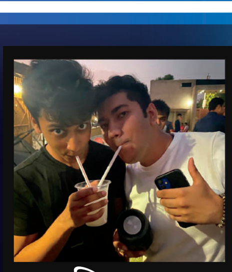
CrAC



हर्ष पोकरना

CrAC के समन्वयक हर्ष पोकरना ने बताया कि इस अपोजी में गैलेरिया जो कि एक प्रदर्शनी है और एक डिजिटल कला प्रतियोगिता आजोयित करा रहे हैं। दोने डिजिटल कला प्रतियोगिता और गैलेरिया की थीम इस वर्ष के फेस्ट के थीम पर आधारित हैं। क्यूंकि यह प्रतियोगिता पहली बार आयोजित होने जा रही है इसका प्रचार उनकी सबसे बड़ी चुनौती है और गैलेरिया को स्थापित करने में उन्हें अधिक लोगों की आवश्यकता होती है। उनके अनुसार CoStAA काफ़ी मददगार एवं सुलभ थे। उनका सभी को यही सन्देश है कि वे फेस्ट का पूर्ण आनंद उठाएं और मज़े करें।

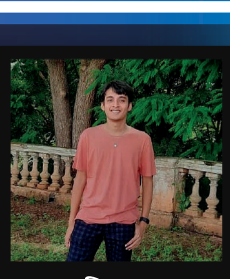
ELAS



अदित, ज़हन

ELAS के समन्वयक अदित और जेहान ने बताया कि अपोजी क्लब का मुख्य फेस्ट है। इसलिए उन्होंने लोगो को आकर्षित करने के लिए कई रोमांचक कार्यक्रमों का आयोजन करने के साथ अधिक से अधिक इनामो का इंतजाम किया है।
ELAS के समन्वयक अदित कलबलिअ और ज़ेहान शर्मा से बातचीत के दौरान पता चला कि वे बहुत से Quizzes आयोजित करा रहे हैं। उदाहरणतः Overhead Transmission, Business Quiz, SciTech quiz, Brain of BITS और IKE के साथ मिलकर पहली बार एक F1 Quiz का भी आयोजन कर रहे है। Business और SciTech Quiz तकनीकी ज्ञान का परीक्षण करेगा। समन्वयक ने बताते हैं कि CoStAA से बातचीत के समय उन्हें किसी तरह की कोई भी परेशानी नही हुई एवं सभी CoStAAs के साथ सभी मीट अच्छे ढंग से संपन्न हो सकी।

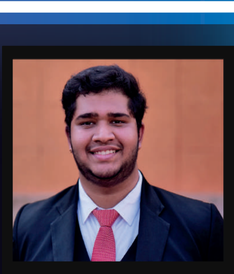
Apogee Eng Press



आदित्य गुप्ता

अपोजी इंग्लिश प्रेस के समन्वयक आदित्य गुप्ता के अनुसार इस वर्ष अपोजी में उनका कोई इवेंट नही है।
अपितु वे इस चार दिवसीय आयोजन का प्रेस कवरेज़ करेंगे। CoStAA के साथ उनका कार्य अनुभव अच्छा रहा है। क्लब की सभी आवश्यक्ताओं को पूरा किया गया है। CoStAA ने सभी प्रकार की परिस्थितियों का स्पष्ट रूप से उत्तरदायित्व लिया है, जिससे AEP खुश है। आदित्य ने सभी पाठकों को अपोजी में सहभागिता व पूर्ण आनंद लेने की प्रेरणा देते हुए कहा कि विभिन्न क्लबों, डिपार्टमेन्ट की साझी हिस्सेदारी से अपोजी को सफल बनाने का पूर्ण प्रयास है। वे उम्मीद करते हैं पाठकों को अपोजी इंग्लिश प्रेस का कार्यक्रम कवरेज से लेकर साक्षात्कारों का संकलन पसंद आएगा।

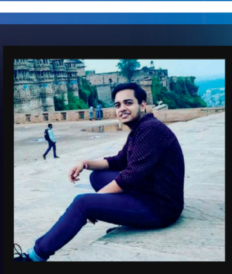
Audiforce



सूरी साई विश्वनाधा आदित्या

समन्वयक सूरी साई विश्वनाधा आदित्या के अनुसार डिपार्टमेंट ऑफ ऑडीफ़ोर्स का मुख्यतः कार्य होता है उद्घाटन समारोह, प्रोफ़ शोज़ और N2O के दौरान भीड़ को नियंत्रित करना और लोगों को कोई किसी भी प्रकार की असुविधा न हो इसका ध्यान रखना। यह डिपार्टमेंट प्रत्येक इवेंट में एक साथ काम करता है जिससे की फेस्ट निर्विरोध अपने अंजाम टक पहुँच सके। अपने पिछले अनुभवों से सीख लेकर वे सभी बेहतर होने का प्रयास करते हैं। उनकी यही कोशिश है कि वे हर मुमकिन बाधा को हटाने में समर्थ हों। आदिया बताते हैं कि CoStAA से बात करना और उन तक पहुंचना बहुत आसान रहा। उन्होंने हर प्रकार की परेशानी दूर करने में हमारी भरपूर सहायता की। पाठकों से समन्वयक आदित्या कहना चाहते हैं कि वे इस फेस्ट का भरपूर आनंद लें और एक अनुपम अनुभव को महसूस करें।

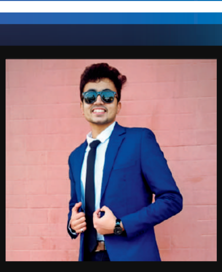
PARC



कुशाग्र गुप्ता

PARC के समन्वयक कुशाग्र बताते हैं इस वर्ष PARC पहली बार अपोजी में इवेंट करने जा रहा है। वे चाहते हैं उनका ये पहला इवेंट यादगार हो। कुशाग्र कहते हैं कि PARC के दो इवेंट्स हैं- सेरेनिटी इन क्ले और पीरियड पेन एंड्योरेंस चैलेंज।
ये दोनों ही इवेंट्स अपोजी में PARC की तरफ़ से कुछ नवीनता लेकर आएंगे और सभी का उत्साह वर्धन करेंगे। वे आगे बताते हैं कि पहली दफ़ा इवेंट का आयोजन करने हेतु नए विचार लाने में कुछ कठिनाई हुई परंतु हमने मिलाकर उसका निवारण भी कर लिया। पीरियड पेन एंड्योरेंस चैलेंज के ज़रिये प्रतिभागी पीरियड्स के दौरान होने असहनीय दर्द को महसूस कर सकेंगे और उस पीड़ा को समझ सकेंगे। CoStAA ने हर कदम पर उनकी सहायता की। इसके लिए वे उनके आभारी हैं। उनका पाठकों को यही सन्देश है सभी लोग खुलकर अपोजी का आनंद और ढेर सारे यादें बनाये।

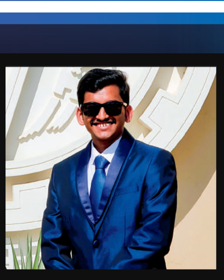
Communo



गौरांग राठी

Communo अपोजी 2023 के लिए बहुत उत्साहित है। इस साल कम्युनो बाइट साइज पॉडकास्टिंग वर्कशॉप का आयोजन कर रहा है जो विकसित होती तकनीकी दुनिया का पता लगाने और स्वीकार करने का मौका प्रदान करता है। व्यक्तिगत ब्रांड, नेटवर्क और सामुदायिक शिक्षा का लाभ उठाने के लिए इन उपकरणों और क्षमताओं को समझना और उनका उपयोग करना महत्वपूर्ण हो जाता है। नए ज़माने के कौशल साहित्य के अनुसार, छात्रों की सफलता संबंधों को विकसित करने, सहयोगात्मक रूप से समस्याओं को हल करने, जानकारी को डिजाइन करने और वितरित करने, एक साथ सूचनाओं की कई धाराओं का प्रबंधन करने और मल्टीमॉडल ग्रंथों का विश्लेषण और समालोचना करने की उनकी क्षमता पर निर्भर करती है। हमने कॉलेज के छात्रों को पॉडकास्ट प्रोडक्शन में एक व्यावहारिक अनुभव देने के लिए इस वर्कशॉप की सावधानीपूर्वक योजना बनाई, क्योंकि हम उन्हें जीवन के हर पहलू के लिए व्यक्तिगत ब्रांड के महत्व को समझने में मदद करना चाहते थे। प्रतियोगिता के दौरों की योजना बनाने और अनुभवी सलाहकारों को खोजने में हमें कुछ कठिनाइयों का सामना करना पड़ा, लेकिन हमने अपने समर्पण और कड़ी मेहनत से उन पर काबू पा लिया। हमारा CoSTAA प्रतिनिधियों के साथ काम करना एक अद्भुत अनुभव रहा है। वे सहायक, धैर्यवान और जवाबदेह रहे हैं, जिससे हमें एक सफल कार्यशाला बनाने में मदद मिली है। हम आशा करते हैं कि कॉलेज के छात्र इस व्यावहारिक अनुभव से लाभान्वित होंगे और पॉडकास्टिंग में नए अवसरों की खोज करेंगे। आप एक चमत्कार के स्थान पर आ गए हैं, एक ऐसा स्थान जहां आपके निकटतम साथियों की उपस्थिति ने एक सांसारिक घटना को जादुई और सार्थक में बदल दिया है और कम्युनो दर्शकों को इस अद्भुत समय का मज़ा लेने के लिए प्रोत्साहित करता है।

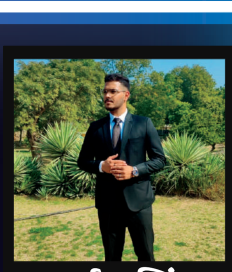
DExA



यशवर्धन नाईकनिंबाळकर

DExA बाहरी मामलों का विभाग है जो अपोजी की पहुंच बढ़ाने के लिए काम करता है। यह दो भागों में काम करता है, पहला राष्ट्रीय ओलंपियाड "आरोहण" कक्षा 9 से 12 के छात्रों के लिए है। आरोहण की तैयारी एक साल पहले से शुरू होती है और अंतिम दौर अपोजी के दिनों में आयोजित किया जाता है। आरोहण देश भर के कई स्कूलों में ऑनलाइन और ऑफलाइन दोनों तरीकों में आयोजित किया जाता है। DExA मिनी-अपोजी के प्राथमिक मेजबानों में से एक है और कोडिंग क्लब और PHOTOG जैसे अन्य क्लबों के साथ डिक्रिप्ट जैसे इवेंट आयोजित करता है तथा विभिन्न अन्य क्लबों और संघों को भी सहयोग करता है। मिनी-अपोजी मुख्य रूप से अपोजी को बढ़ावा देने और विज्ञापित करने के लिए आयोजित किया जाता है जो DExA के मुख्य उद्देश्य को पूरा करता है। फेस्ट में करीब 40 से 50 कॉलेजों को न्योता दिया गया है। DExA को विभिन्न कार्य यात्राओं का आयोजन करना है और उन्हें तीन दिनों तक चलने वाले कार्यक्रमों, सार्वजनिक वार्ताओं, तर्कशास्त्रों के साथ-साथ अपने माता-पिता के साथ उत्सव में भाग लेने वाले छात्रों को कार्यक्रमों में शामिल करना है। इस साल अपोजी रोमांचक खुलासों के साथ कैंपस पर चार साल के अंतराल के बाद दिलचस्प और बहुप्रतीक्षित है।

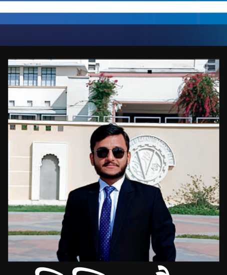
IKR Gravity



अर्नव सिंह

Inspired Karters Gravity फेस्ट में दो इवेंट्स करवा रहा है, Team Exhibition Stall एवं R/C Racing Event। इस इवेंट में NASA HERC का संस्करण एक छोटे पैमाने पर दर्शाया जाएगा, जिसमें हमारी टीम हिस्सा लेती है। समन्वयक अर्नव सिंह का कहना है कि इसके ज़रिये से वे प्रतिभागियों की NASA, अंतरिक्ष गतिशीलता एवं स्वचालित वाहनों में रूचि बढ़ाना चाहते हैं एवं किसी चीज़ को शुरुआत से बनाने की तकनीकों से अवगत करवाना चाहते हैं। इवेंट की योजना CoStAA के समर्थन के साथ आसानी से हो गयी थी, सारे साजो सामान को समय सीमा के अन्दर उपलब्ध कराया गया था। इवेंट का ट्रैक बनाने के लिए एक जगह आवंटित हुई थी जिस पर पूरी टीम ने रचनात्मक तरीके से काम किया। CoStAA प्रतिनिधियों ने पूरी प्रक्रिया को सुचारू रूप से करने में पूरी सहायता की। अर्नव के अनुसार अपोजी कैंपस का सबसे तकनीकीपूर्ण फेस्ट है जहाँ हर इवेंट और सेमिनार में सीखने के अवसर मिलता है, और इसलिए सभी को इसमें भाग लेना चाहिए।

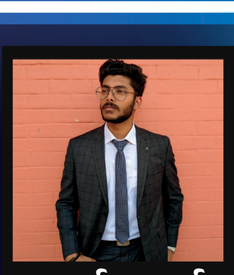
Math Assoc



निमित जैन

अपोजी 2023 में मैथेमेटिक्स एसोसिएशन के समन्वयक निमित जैन से वार्ता के बाद यह खबर मिली है कि मैथेमेटिक्स एसोसिएशन 'गैम्ब्लिंग मैथेमेटिक्स' नामक कार्यक्रम प्रस्तुत करेगा। इसके ज़रिये वे प्रतिभागियों को ये दर्शाना चाहते हैं कि कैसे हर छोटी से बड़ी चीज़ में गणित मौजूद है। इस मज़ेदार ईवेंट की तैयारी दिसम्बर से ही ज़ोरों-शोरों से चालू हो गयी थी। निमित का मानना है, हर बार की तरह इस बार भी उनके ईवेंट की चर्चा रहेगी। एसौक के जूनियर और सारे संयुक्त समन्वयक ने इसे सफल बनाने में काफ़ी महनत की है। इसके अलावा सभी को बहुत कुछ सीखने को भी मिला है। इसके अलावा CoSTAA का सहयोग काफ़ी महत्वपुर्ण साबित हुआ। अंत में निमित यही कहना चाहते हैं की फेस्ट को करने में काफ़ी प्रयास लगते हैं और कामना करते हैं सबके लिए यह फेस्ट आनंदपूर्ण हो।

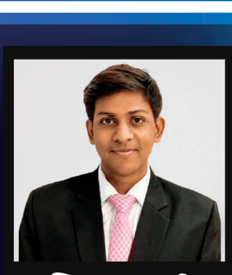
IIChE



आर्यन वर्मा

IIChE के समन्वयक आर्यन वर्मा से अपोजी हिंदी प्रेस की बातचीत हुई और चर्चा में उन्होंने बताया कि IIChE अपोजी 2023 में दो कार्यक्रम आयोजित करवा रहा है।
केम पोकर – रासायनिक प्रौद्योगिकी पर आधारित सामान्य ज्ञान प्रश्नोतर का रोमांचक खेल। यह कार्यक्रम आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस के युग और प्रौद्योगिकी में उससे आने वाले बदलाव पर विशेष रूप से ध्यान देगा। इस खेल को पोकर के अंदाज़ में खेला जायेगा जो कि इसे अद्वितीय बनाएगा।
फ्रॉम डाटा टू इनसाईट – अपोजी के थीम हाईवमाईड का एक आवश्यक घटक बिग डाटा है। यह कार्यक्रम आर भाषा सम्भंधित डाटा ड्रिवन मॉडल्स और प्रिडिक्टिव एनालिसिस पर एक शिक्षाप्रद कार्यशाला है। दोनों ही कार्यक्रम अपोजी के थीम हाईवमाईड जेनेसिस से सम्भंधित है। कार्यशाला नियोजित करवाने के लिए विशेषज्ञ ढूँढना एक चुनौती थी जिसे समन्वयक ने एक प्राध्यापक की मदद से सुलझाया। CoSTAA प्रतिनिधियों ने भी आर्यन की सहायता की और उनका CoSTAA के साथ काम करने का अनुभव अच्छा रहा। पाठकों के लिए आर्यन का सन्देश है – "आनंद करना आवश्यक है। भिन्न अनुभव एकत्रित कीजिये क्योंकि उनसे बहुत कुछ सीखने को मिलता है।"

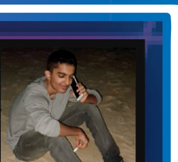
Nirmaan



मितुल गर्ग

हिंदी प्रेस क्लब से हुई बात-चीत में Nirmaan के समन्वयक मितुल गर्ग ने बताया की इस बार अपोजी में क्लब के द्वारा Vada Wow नामक एक Speed Eating प्रतियोगिता का आयोजन करवाया जा रहा है। इसमें भाग लेने वालों को वडा-पाव दिया जायेगा जिसको उन्हें जल्द से जल्द खाना होगा। उनका कहना है की फेस्ट में आए हुए लोगों के मनोरंजन के लिए यह एक अच्छा कार्यक्रम है जिसमे वे अपने दोस्तों के साथ भाग ले सकते हैं। साथ ही साथ Nirmaan क्लब के द्वारा किये गए हुए कार्यो को भी Peace Wall पे दर्शाया जायेगा जिसमें आये हुए लोग भी अपनी तरफ से सुझाव दे सकेंगे। इसके अलावा महिला लाभार्तियों के द्वारा बनाये गए हांडीक्राफ्ट इटेम को भी दर्शाया जायेगा जो की बिकाऊ होंगे। जितने भी फंड्स इन इवेंट्स से एकत्रित होंगे उनको सीधे Nirmaan के लाभार्थियों तक पंहुचाया जायेगा। मितुल ने बताया की कैसे उन्होंने और उनकी टीम ने अलग अलग NGOs से संपर्क किया और छात्रों को भी इन इवेंट्स में वालंटियर करने के लिए प्रोत्साहित किया. उन्होंने कहा की इस अपोजी में सबको नई-नई चीज़ों का अन्वेषण करना चाहिए क्यूंकि हम हमेशा उनसे कुछ नया सीख सकते हैं।

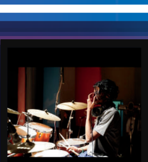
BackStage



रक्षिथ

Stage Controls विभाग के समन्वयक रक्षिथ से बात-चीत करने पर हमें मालूम पड़ा कि वे अपोजी 2023 के उद्घाटन समारोह में अपना योगदान देंगे। रक्षिथ सभी को फेस्ट का पूर्ण आनंद उठाने को कहते हैं।

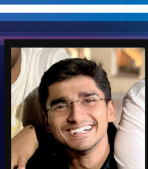
Music Club



सर्वेश कार्थिक

Music Club इस अपोजी के उद्घाटन समारोह में अपनी प्रस्तुति "मिथाली" पेश करने जा रहा है। समन्वयक सर्वेश बताते हैं कि उन्होंने थीम को ध्यान में रखकर सेटलिस्ट तैयार करी है, और दर्शकों के लिए एक यादगार अनुभव बनाने के प्रयास किया है। साथ ही उन्होंने बताया की किस प्रकार उन्हें अंत समय तक तकनीकी कठिनाइयों का सामना करना पड़ा और अपने उपकरणों की मरम्मत के लिए बहुत ही कम समय में वर्क ट्रिप्स पर भी जाना पड़ा।

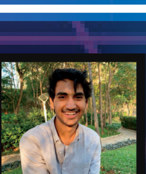
MAC



शशांक शिखर

MAC के समन्वयक शशांक शिखर से वार्तालाप के दौरान उन्होंने बताया कि वह Adventure Zone का आयोजन करवा रहे है। "हमारा लक्ष्य यही रहता है की हम सबसे मज़ेदार कार्यक्रम का आयोजन करे, हमारी टीम वेंडर से बात करती है, क्लब के सीनियर्स हमारा सही मार्गदर्शन करते है जिससे हम सफलता से कार्यक्रम आयोजित कर पाते है। CoSTAA से हमे बहुत सहायता मिली उन्होंने हमेशा हमारी परेशानियों का समाधान निकाला।"

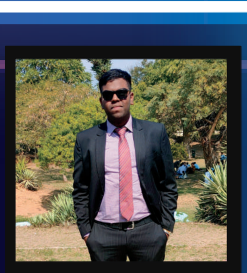
ARBITS



अनंत वेंकटेश

ARBITS के समन्वयक अनंत वेंकटेश अपोजी के तैयारियों में व्यस्त है। अपोजी हिंदी प्रेस के साथ हुए साक्षात्कार में उन्होंने फेस्ट के लिए तैयारियों को लेकर चर्चा की। इस बार हम प्रोफ शो का आयोजन करवाने जा रहे हैं। इसके अलावा हम एक कॉन्सर्ट करने का भी प्रयास कर रहा है। हमारा ध्यान प्रोडक्शन जैसी चीजों पर है ताकि लोगों के लिए यह फेस्ट अविस्मरणीय रहे। इसके लिए हमने काफी सारे कलाकारों को संपर्क किया तथा CoStAA ने भी इसमें काफी मदद की। CoStAA ने हमारी काफी मदद की और क्लब उनकी मदद के लिए आभारी हैं। समन्वयक चाहते हैं कि बिट्सियन फेस्ट का पूरा आनंद उठाएँ तथा उनके शो का आनंद लेने अवश्य आयें।

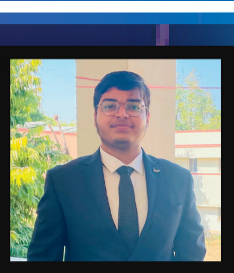
Astro Club



सुयश कुमार

एस्ट्रो क्लब के समन्वयक सुयश कुमार के अनुसार इस वर्ष वे नाईट वाच का आयोजन कर रहे हैं। जिसके माध्यम से छात्र आकाश की सुंदरता देख सकते हैं और ग्रहों व चंद्रमा की स्थिति के बारे में जान सकते हैं। एस्ट्रो क्विज़ और एस्ट्रो फ़ोटोग्राफ़ी भी आयोजित की जाएगी जो क्रमशः ब्रह्मांड की आश्चर्यजनक छवियों को कैप्चर करने में ज्ञान और कौशल का परीक्षण करेगी। तकनीकी शिक्षा को बढ़ावा देने के लिए इस बार प्रतिभागियों को अंतरिक्ष मिशन में अनुभव प्रदान करने के लिए एक अंतरिक्ष मिशन सिमुलेशन भी आयोजित किया जाएगा। इस बार 'एवरीवन डाइज' नाम से एक नया कार्यक्रम आयोजित किया जाएगा जो एक विचारोत्तेजक अनुभव प्रदान करता है जो प्रतिभागियों को दी गई समस्या को हल करने के लिए सहयोगात्मक रूप से सोच को चुनौती देगा। एस्ट्रो क्लब इस बार सहयोग, रचनात्मकता और तकनीकी शिक्षा को बढ़ावा देने के लिए पूरी तरह तैयार है। वे कहते हैं कि CoStAA के साथ काम करना एक गतिशील अनुभव था। CoStAA ने बहुमूल्य सुझाव देकर उनकी मदद की। सुयश सभी का भी शुक्रिया अदा करना चाहेंगे जो अपोजी का हिस्सा रहे हैं। उनका मानना है कि न केवल क्लब और विभाग ही उत्सव को सफल बनाते हैं बल्कि इसमें भाग लेने वाले लोग भी बराबर के हिस्सेदार होते हैं। वह सभी को इस कार्यक्रम में शामिल होने का निमंत्रण देते हैं।

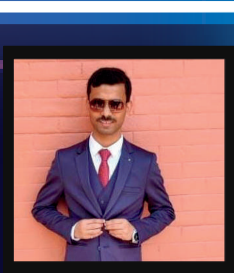
Toastmasters



यश कुमार कंदोई

टोस्टमास्टर्स क्लब के समन्वयक यश कुमार कंदोई ने बताया कि वे अपोजी की भावना को ध्यान में रखते हुए प्रतिभागियों को उनके विचारों का पता लगाने और उनके कम्फर्ट ज़ोन से बाहर निकलने का आमंत्रण देते हैं। जैसा की थीम में दर्शाया गया है मनुष्य A.I के बंधन से बचने की कोशिश कर रहे हैं, बिट्स पिलानी टोस्टमास्टर्स छात्रों को कुछ इसी तरह अपनी सीमाओं को लांगने का अवसर दे। वे चाहते हैं कि सभी कल के बेहतर वक्ता बने। वे अन्य टोस्टमास्टर्स क्लबों से वक्ताओं को ला रहे हैं जो सार्वजनिक रूप से बोलने के बारे में उत्सुक हैं और जनता में बोलने का वर्षो का अनुभव रखते हैं। प्रतिभागियों के लिए इसे और दिलचस्प बनाने के लिए उन्होंने अपने पब्लिक स्पीकिंग राउंड को गेमीफाइड भी किया है। इसी के साथ वे सबको अपोजी में भाग लेने के लिए प्रोत्साहित करते हैं।

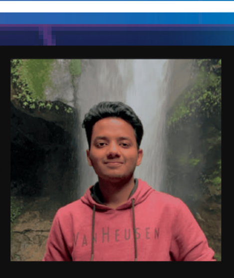
Mech Assoc



आयुष शुक्ला

मैकेनिकल इंजीनियरिंग एसोसिएशन के समन्वयक आयुष शुक्ला से वार्तालाप के दौरान उन्होंने बताया कि इस वर्ष उनका एसोक 4 कार्यक्रमों का आयोजन करवा रहा है। कार्यक्रमों में शामिल है Cad-athon जो एक डिजाइनिंग प्रत्योगिता है जिसमे वास्तविक समस्याओं का समाधान करना है। इसके साथ ही बैटल ऑफ़ वॉटरलू नाम का एक RC BOAT रेस की प्रत्योगिता का भी आयोजन करवाया जायेगा, जिसके लिए सभी के लिए एक वर्कशॉप भी आयोजित करवाई जाएगी। इनके अल्वा दो और आनंद से भरपूर कार्यक्रम mechanix (एक RC Car रेस प्रतियोगिता) और Hydraulic Arm का आयोजन करवाया जायेगा। बातचीत के दौरान उन्होंने बताया की इस वर्ष उनका सारा काम काफी आसानी से बिना किसी मुशिकल के सम्पूर्ण हुआ। Mechanix के आयोजन में उन्हें संसाधनों की कमी की वजह से कुछ परेशानियां हुई लेकिन उन्होंने इसका सद्बुद्धि से हल निकाल लिया और इस वर्ष वह सारी प्रत्योगिताओं का भव्य आयोजन करवाएंगे। उन्हें CoStAA से किसी भी प्रकार की दिक्क़त नही हुई और उनकी सभी मांगे पूरी हुई। अंत में उनका यही कहना है की सभी लोगों को फेस्ट में बढ़ चढ़कर हिस्सा लेना चाहिए ताकि सभी कुछ नया देखे और सीखें।

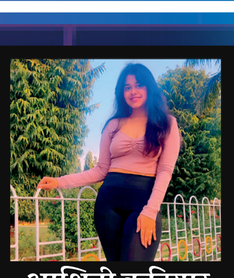
Gaming Club



माधव गुप्ता

अपोजी में आयोजित होने वाला Armageddon एक बहुत बड़ा गेमिंग इवेंट है, जो बिट्सियनस और नॉन बिट्सियनस सहित अनेक दर्शकों को आकर्षित करता है। यह मोबाइल, कंसोल और पी.सी. गेमर्स में प्रसिद्ध है। सभी प्रतियोगियों की जी जान लगाकर भाग लेने की चाह इस इवेंट को ऐतिहासिक रूप से अपोजी के सबसे प्रतीक्षित आयोजनों में से एक बनाती है। BITS WiFi द्वारा कई खेलों पर प्रतिबंध लगने के बावजूद भी गेमिंग क्लब कई खेल का आयोजन करता है, और इनमें उन्हें बड़ी संख्या में भागीदारी नज़र आती है। इस इवेंट को कराने में भी उनको कई बड़ी चुनौतियों का सामना करना पड़ा और परंतु उन्होंने अच्छे से अपनी इस जिम्मेदारी को निभाया है। इस अपोजी ASUS के सहयोग से F1 सिम्युलेटर और कई PS4 गेम्स के साथ पहली बार Valorant Lan भी आयोजित हो रहा है। क्लब के समन्वयक माधव बताते हैं कि फेस्ट की तैयारी में CoStAA ने सभी समस्याओं को दूर करने में उनकी बहुत सहायता की।

Team BITS



आशिनी कटियार

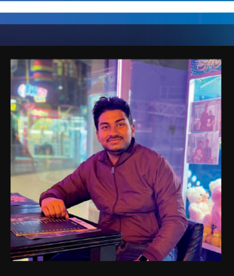
टीम बिट्स अपोजी के लिए एक CAD प्रतियोगिता का आयोजन कर रही है और एक स्टॉल भी लगा रही है। CAD प्रतियोगिता समस्त भारत के विभिन्न स्कूलों और कॉलेजों के छात्रों को अपने कौशल दिखाने, एक दूसरे से सीखने और समान विचारधारा वाले व्यक्तियों से जुड़ने के लिए एक मंच प्रदान करती है। स्टॉल - यह दर्शाता है कि कैसे टीम ने उनके विचारों को मिलाया, जिसके कारण उनके दो सरल उपकरणों - अर्काडियन (100% इथेनॉल ईंधन) और विद्युत (ईवी) की उत्पत्ति हुई। समन्वयक आशिनी कटियार ने कहा की उन्हें कुछ बाधाओं का सामना करना पड़ा, जैसे यह सुनिश्चित करना कि उनके कार्यक्रमों में दर्शकों की रुचियों और जिज्ञासा को पूरा किया जाय। साथ ही उन्हें एक कड़ी प्रतियोगिता का अनुभव भी दिया जाय। लेकिन अंत में उन्हें अपनी टीम और आयोजन समिति के सहयोग से जीत मिली। वे CoStAA के प्रतिनिधियों की आभारी हैं जिन्होंने सारी प्रक्रिया के दौरान उनके मददगार विचारों द्वारा सहायता की। अशिनी का कहना है कि उन्होंने इस एपोजी के दौरान रचनात्मक विचारों की परंपरा और अभूतपूर्व सीमाओं को तोड़ने की पूरी कोशिश की है।

RC Club

विबग्योर सिंघवी

अपोजी हिंदी प्रेस के साथ हुए बातचीत में, रेडियो कण्ट्रोल क्लब के समन्वयक "विबग्योर सिंघवी" अपोजी को लेकर काफी उत्साहित दिखे। बातचीत में,उन्होंने क्लब के तैयारियों को लेकर चर्चा की। अपोजी 2023 में, रेडियो कण्ट्रोल क्लब IDRL नाईट ड्रोन रेस और स्काई हाई का आयोजन करवा रहा है। IDRL नाईट ड्रोन रेस के जरिये लोगों को ड्रोन्स के बारे में नयी जानकारी मिलेगी और देश के चुनिंदा ड्रोन चालकों से चर्चा का मौका मिलेगा। स्काई हाई में प्रतिभागियों को टीम में काम करने का अवसर मिलेगा। कार्यक्रम उच्च्य तकनीक पर आधारित है जिस कारण उन्हें तैयारियों में थोड़ी बहुत मुश्किलों का सामना करना पड़ा। इसके अतरिक्त उन्हें निधिकरण और सुविधाओं की कमी का भी सामना करना पड़ा। क्लब को किसी भी सुविधाओं के लिए काफी सारी औपचारिकताओं को पूरा करना होता है। विबग्योर आशा करते है कि आने वाले समय में इनमें सुधार होगा। उनके अनुसार कार्यक्रम की तैयारी में CoStAA ने काफी सहयोग किया है। विबग्योर मानते है कि बिट्सियन को नए अनुभव प्राप्त करने के लिए अधिक से अधिक आयोजनों में भाग लेने का प्रयास करना चाहिए।

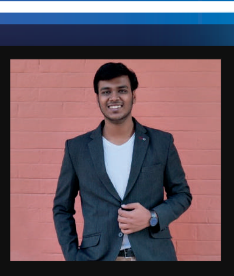
REC



यश अग्रवाल

इस अपोजी Renewable Energy Club दो इवेंट आयोजित कर रहा है: Pedal for Medal एवं Solar Cooked Food। समन्वयक यश अग्रवाल ने बताया कि वे इवेंट्स के द्वारा लोगों को Renewable Energy के फायदों के बारे में जागरुक करना चाहते हैं ताकि वे इसे अपने रोज़मर्रा के जीवन में उपयोग कर सकें। इवेंट यह ध्यान में रख के बनाया गया है कि ज़्यादा समय न लगे, तकनीकी पहलु दर्शाये जा सके एवं आनंद भी लिया जा सके। साइकिल यह सन्देश दे रही है की मोटर वाहनों का उपयोग घटाने से कितना Carbon Emission बचाया जा सकता है। इवेंट की प्लानिंग और तैयारियों में CoStAA का पूरा सहियोग था। यह इवेंट कृष्णा पार्किंग में कराया जा रहा है और क्लब सभी को इसमें भाग लेने के लिए आमंत्रित करता है। उम्मीद है कि लोग जागरूक भी होंगे और थोड़ी कसरत भी करेंगे।

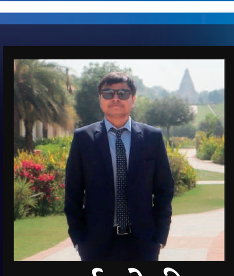
Instrumentation Forum



विष्णु बंसल

इस अपोजी में इंस्ट्रूमेंटेशन फोरम, जिसके समन्वयक विष्णु बंसल हैं, बढ़िया आयोजन लेकर आया है। जिनके भाग हैं श्रीनाथ विश्वनाथन एनेलोग डिजाईन चैलेंज और डिजिटल डिजाईन चैलेंज। यह आयोजन खासकर उन लोगों के लिए है जो इस विषय में दिलचस्पी रखते हैं। यह कारण इनको बाकी सब आयोजन से भिन्न बनाता है। क्लब मात्र प्रस्तुति पर ध्यान नही देता बल्कि प्रतिभागी के समस्या को सुलझाने की कला पर भी ध्यान देता है। इस ही कारण से यह क्लब अपोजी के थीम संकलित है। उन्होंने तैयारी काफ़ी पहले से शुरू कर दी थी। हालांकि कुछ कठिनाइयाँ आई परन्तु शिक्षकों की मदद से सबका समाधान निकाल लिया गया। CoStAA प्रतिनिधियों ने काफ़ी सहयोग किया तथा उनसे किसी भी प्रकार की बात करना आसान रहा। इंस्ट्रूमेंटेशन फोरम अपने पाठकों को अपने कार्यक्रम में आमंत्रित करना चाहता है और कामना करता है कि अपोजी सुखद रहे।

EFA

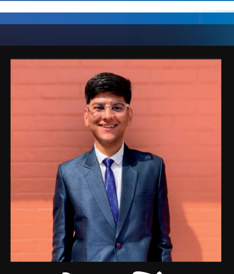


हर्ष तोदी

अपोजी हिंदी प्रेस को "इकॉनोमिक्स एंड फाइनेंस एसोसिएशन" के समन्वयक ने बताया कि अपोजी 2023 में EFA निम्न कार्यक्रम आयोजित करा रहा है:

एंट्रेप्रेंयूर्शिप कॉन्क्लेव - नए संगठन शुरू करने पर विशेषज्ञों की बैठक। स्टॉक मार्केट सिमुलेशन – ट्रेडिंग का एक जीवंत खेल। बिडवाईज़र – नीलामी का खेल। फिनब्लफ – वित्त सम्भंधित झूठ बोलने और पकड़ने का खेल। EFA के सभी कार्यक्रम वित्त और उद्यमिता से संबंधित हैं। उत्सव की तैयारी करने में उन्हें अधिक चुनौतियों का सामना नही करना पड़ा क्योंकि सभी कार्य समय से पहले हो गए और सभी ने काम अच्छे से किया। एसोसिएशन का CoStAA प्रतिनिधियों के साथ काम करने का अनुभव बहुत अच्छा रहा। उनका मानना है की इस उत्सव में तकनीकी कार्यक्रमों की संख्या बढाकर CoStAA ने अपोजी को सही दिशा में आगे बढाया है। उत्सव के लिए समन्वयक हर्ष तोदी का सन्देश है – " सभी कार्यक्रमों में भाग लें और अधिक से अधिक आनंद लें"।

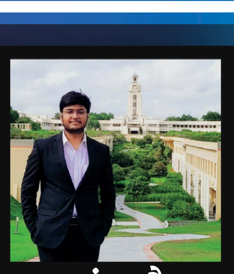
CRISS Robotics



श्रेयश सिंह

इस बार अपोजी में CRISS के द्वारा Robots At War आयोजित करवाया जा रहा। हिंदी प्रेस क्लब से संवाद करते हुए क्लब के समन्यवयक श्रेयश सिंह ने बताया की ये एक टीम प्रतियोगिता होगी जिसमे रोबोट्स की 1 Vs 1 फाइट करवाई जायेगी। इस इवेंट में भाग लेने वाली सभी टीमों को अपनी बुद्धिमता का प्रयोग करते हुए एक मज़बूत और टिकाऊ रोबोट बनाना है और बाद में उन्ही रोबोट्स की लड़ाई करवाई जायेगी। इस कार्यक्रम के लिए न सिर्फ़ भाग लेने वाली टीमें बल्कि साथ ही साथ दर्शक छात्र भी काफ़ी उत्साहित हैं। श्रेयश ने बताया कि इवेंट को आयोजित करने में कई तरह की कठिनाइयों का सामना करना पड़ा पर पूरी टीम ने साथ मिलकर क्लब के इवेंट्स को संभाला जिसमें ओजस्वा गोयल का एहम योगदान रहा। श्रेयश ने कहा है कि कोविड के कारण लंबे समय के बाद अपोजी में हो रहे इस इवेंट के लिए वे बहुत उत्सुक हैं और उम्मीद करते हैं कि सब यहाँ आकर मज़े भी करें और साथ ही साथ कुछ नया भी सीखकर जायें।

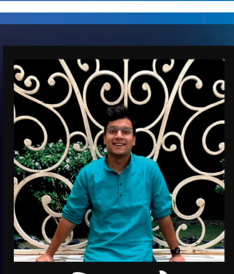
Coding Club



अनंत जैन

हर वर्ष, कोडिंग क्लब अपोजी में नए कार्यक्रमों का आयोजन करता है। इस वर्ष भी कोडिंग अपोजी 2023 की तैयारियों में व्यस्त है। कोडिंग क्लब के समन्वयक "अनंत जैन" से चर्चा करने पर अपोजी हिंदी प्रेस को कोडिंग क्लब द्वारा आयोजित इवेंट्स के बारे में जानकारी मिली। इस बार कोडिंग क्लब मुख्य तौर पर पाँच कार्यक्रमों का आयोजन कर रहा है। इनमें वर्चुअल रियलिटी गेमिंग स्टाल, प्री अपोजी वीडियो वर्कशॉप, ब्लाइंड कोडिंग, स्टॉक मार्केट स्टिमुलेटन, इंटरनेशनल कोडिंग लीग(ICL)। उन्होंने बताया कि गेम डेवलपमेंट विभाग ने वर्चुअल रियलिटी के आधार पर एक गेम का निर्माण किया है। यह अपोजी के थीम पर आधारित है जिस कारण यह गेम काफ़ी मज़ेदार होगा। इसके अतिरिक्त इंटरनेशनल कोडिंग लीग(ICL) एक ऑफलाइन कोडिंग इवेंट है जो कि वे CSA और बिट्स ACM के साथ मिलकर आयोजित कर रहे हैं। ब्लाइंड कोडिंग मे प्रतिभागियों को अपने कोड को देखने नही दिया जायेगा, हालांकि कुछ लाइफलाइनों की सहायता से वे बीच-बीच में अपने कोड को देख सकते हैं। स्टॉक मार्किट स्टिमुलेटन (EFA के साथ आयोजित) और वीडियो वर्कशॉप जैसे इवेंट्स के जरिये लोगों को तकनीकी ज्ञान मिलेगा। इवेंट्स के आयोजन हेतु क्लब ने परस्पर आंतरिक मीट रखी थी। अनंत के अनुसार सबसे चुनौतीपूर्ण था जूनियर्स को कार्य समझाना क्योंकि वे अभी इस क्षेत्र में नए थे, जिसके कारण उन्हें थोड़ी-सी समस्या का सामना करना पड़ा परन्तु इस माध्यम से उन्हें एक नया अनुभव अवश्य मिला होगा। अनंत का प्रतिभागियों के लिए यही सन्देश है कि अपोजी का पूरा आनंद उठाएँ और उनके इवेंट्स में अवश्य भाग लें।

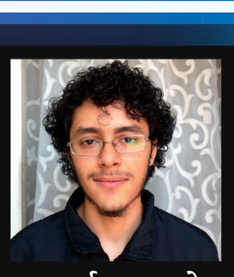
Bio Assoc



तनिष्क जैन

Biological Association के समन्वयक तनिष्क जैन हमें बताते हैं कि इस अपोजी वे 2 इवेंट आयोजित कर रहे हैं: Murder mystery और Dexter's lab। फेस्ट का थीम Murder mystery की रूपरेखा में देखने को मिलेगा एवं Dexter's lab में टीम को आपसी तालमेल कि ज़रूरत होगी। इसी के साथ दूसरे इवेंट में प्रतिभागियों को अलग-अलग परीक्षण भी करने होंगे जिनसे वे शोध जगत की झलक देख पाएंगे। Biological Sciences Department के प्रतिनिधि होने के तौर पर असोसिएशन का प्रयास है कि लोगों को सहभागितापूर्ण तरीके से Biology से जोड़ा जा सके। इवेंट्स की तैयारी दिसम्बर से शुरू हो गयी थी जब प्राथमिक अवधारणाओं पर ध्यान दिया गया था तत्पश्चात उन्हें एक इवेंट के रूप में ढाला गया। इस दौरान सबसे बड़ी चुनौती थी टेक फेस्ट के थीम को ध्यान में रखते हुए इवेंट को मनोरंजक बनाये रखना। तनिष्क चाहते हैं कि सभी छात्र फेस्ट में बढ़-चढ़ कर हिस्सा लें और आनंद उठाएं।

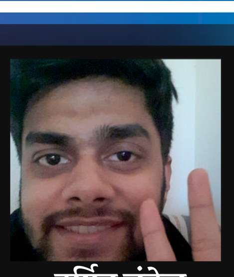
Dept. of Sounds



दर्शन वाल्चले

अपोजी हिंदी प्रेस की डिपार्टमेंट ऑफ साउंड के दर्शन वाल्चले से हुई बातचीत में पता चलता है कि वह अपोजी में कोई इवेंट नही करवाते बल्कि उनका काम मेन ऑडी में हो रहे कार्यक्रमों में साउंड कि व्यवस्था देखना है। वे इनॉग, स्टैंडअप और मेंटलिस्ट शो के लिए काफ़ी उत्सुक है। उनका काम सभी क्लब्स के साथ तालमेल बिठाना रहता है जिससे उनकी बेस्ट परफोरमेंस निकल कर आये। CoStAA के साथ उनका काफ़ी अच्छा अनुभव रहा, किसी भी परेशानी पर जल्द से जल्द उन्होंने मदद करने का पूरा प्रयास करा। अंत में उन्होंने कहा कि वे छात्रों का एक समूह हैं जो साउंड इंजीनियरिंग में रुचि रखते हैं और अन्य क्लबों को एक अच्छा प्रदर्शन करने में मदद करने का प्रयास करते हैं।

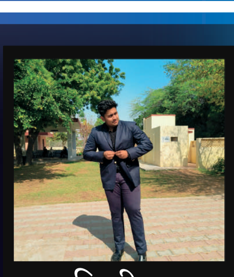
Mime Club



हर्षित चंदेल

माइम क्लब के समन्वयक हर्षित चंदेल की अपोजी हिंदी प्रेस से हुई बात में उन्होंने बताया कि माइम क्लब की पिछली दो प्रस्तुतियाँ बेहद पसंद की गई थी और उन्हें आशा है कि इस बार भी वे लोगों की उम्मीदों पर खरे उतरेंगे। इस उत्सव में माइम क्लब एक संक्षिप्त विडियो प्रस्तुति एवं एक मंच प्रस्तुति पर देगा। इन प्रस्तुतियों को रोमांचक बनाने के लिए माइम क्लब के सदस्य महीनों पहले ही लेखन प्रारम्भ कर देते हैं। प्रारूप बनते ही विडियो उत्पादन एवं नाट्य अभ्यास शुरू कर दिया जाता है। सभी छोटी से छोटी चीज़ों को उत्तम बनाने के लिए सदस्य पूर्ण उत्साह के साथ काम करते हैं। CoStAA प्रतिनिधि प्रौद्योगिकी उत्सव को सफल बनाने के लिए अपना सहयोग दे रहे हैं। माइम क्लब के समन्वयक हर्षित चंदेल का मानना है कि यदि CoStAA प्रतिनिधि थोड़े और खुले विचार रखे तो उत्सव को और भी बेहतर बनाया जा सकता है।

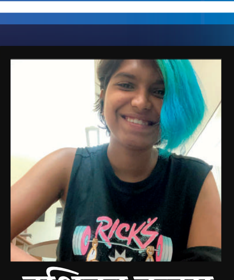
Embryo



रिशीत

इस बार अपोजी में EMBRYO के द्वारा अपोजी Innovation Challenge और Suhani Shah Prof Show का आयोजन करवाया जा रहा है। Innovation Challenge में भाग लेने वाली कंपनियों के द्वारा कई प्रतियोगिताएं करवाई जाती हैं जिसमे पूरे देश भर से आये बच्चों को इंटर्नशिप एवं अन्य पुरस्कार दिए जाते हैं। साथ ही में इस बार दिग्गज जादूगर और यूट्यूबर सुहानी शाह को Prof Show के लिए आमंत्रित किया गया है। सुहानी शाह के जादू और Mind Reading को देखने के लिए छात्रों में काफ़ी उत्सुकता है। हिंदी प्रेस क्लब से चर्चा करते हुए EMBRYO के समन्वयक रिशीत अग्रवाल ने बताया की मंदी के कारण उनको कई मुश्किलों का सामना करना पड़ा लेकिन पूरी टीम के योगदान से उन्होंने ग्यारह कंपनियों को भाग लेने के लिए राज़ी कर लिया है। उन्होंने यह भी कहा की वो अपोजी के लिए खुद भी बहुत ही ज़्यादा उत्सुक हैं और आशा करते हैं कि सभी को फेस्ट में काफ़ी कुछ सीखने को मिलेगा।

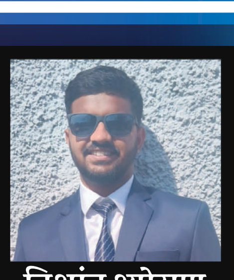
Team Anant



इशिका कदम

इस अंतरिक्ष की कोई सीमा नही - ना इसकी शुरुआत है, ना कोई अंत। इस अनंत सृष्टि की खोज में निकली है - टीम अनंत। टीम अनंत एक टेक्निकल टीम है जो आज के समय में एक NANOSATELLITE का विकास कर रहे हैं। टीम अनंत की समन्वयक इशिका कदम ने अपोजी हिंदी प्रैस से साझा किया कि इस अपोजी में वे SPACE CONCLAVE का आयोजन कर रहे हैं। इस सम्मलेन में SPACE EXPLORATION, ASTRONOMY, ASTROPHYSICS समेत कई सारे क्षेत्रों के विद्वान शामिल होंगे और अपना दृष्टिकोण साझा करेंगे। यह बिट्स का पहला SPACE CONCLAVE होने वाला है। इस कार्यक्रम को आयोजित करवाने में टीम अनंत को कई सारी कठिनाईयों का सामना करना पड़ा। छात्रों की टीमों को बुलाना इनमे से एक रहा। इस पूरी प्रक्रिया में CoStAA का पूरा समर्थन रहा। आज के काल में अंतरिक्ष - अध्ययन के क्षेत्र में कई सारी नई खोज हो रही है और टीम अनंत चाहती है कि SPACE CONCLAVE के माध्यम से छात्रों की रूचि जागे।

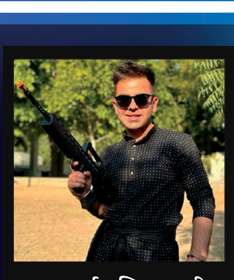
Chemistry Assoc



निशांत श्योराण

केमिस्ट्री एसोसिएशन के समन्वयक निशांत श्योराण से हुई हिन्दी प्रेस क्लब की वार्ता के अनुसार वे दो कार्यक्रम Whodunnit व Triene Our Best का आयोजन कर रहे हैं। यह अपनी जड़ों को रसायन विज्ञान तक रखते हुए प्रतिभागियों को विश्लेषणात्मक, तर्क, स्मृति, कल्पना जैसे विभिन्न पहलुओं पर परीक्षण करता है। ऑटोप्सी रिपोर्ट, अपराध के दृश्य, फोरेंसिक किट प्रतिभागियों को वास्तविक जासूस का अनुभव देने के लिए काफ़ी है। जो टीमें खेल की पेचीदगियों से बाहर निकल पाएंगी वही खेल के अगले पड़ाव में पहुँच पाएंगी। एसोसिएशन के सदस्यों ने काफी पहले ही कार्यक्रमों की योजना बनानी शुरू कर दी थी। कहानी और हत्या के हथियारों की साजिश का पता लगाने में उन्हें काफी समय लगा। चूंकि Triene Our Best नया कार्यक्रम है, इसको तैयार करना थोड़ा चुनौतीपूर्ण ज़रूर रहा है। कुल मिलाकर उनके सामने कोई बड़ी समस्या नही थी। CoStAAs ने पूरी अवधि के दौरान काफ़ी सहयोग किया। उन्होंने पाठकों को सन्देश दिया कि इस वर्ष सभी क्लबों व एसोसिएशंस ने अपोजी को फिर से अधिक तकनीकी पक्ष की ओर धकेलने के उल्लेखनीय प्रयास किए हैं तो अधिक से अधिक कार्यक्रमों में भाग लेने का प्रयास करें और अपोजी का पूर्ण रूप से आनंद लें।

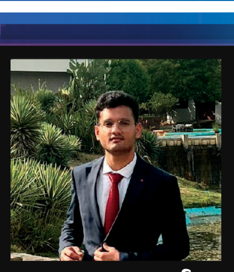
PPC



यशवर्धन किसवानी

PPC के समन्वयक यशवर्धन किसवानी ने अपोजी हिंदी प्रेस से बात करते हुए बताया कि वे अपोजी 2023 में Real Politik इवेंट का आयोजन करवा रहे हैं। Real Politik एक ऐसी राजनैतिक नीलामी है जिसमें सभी देशों के नेताओं को शामिल किया जायेगा। उनका अनुमान है कि हर वर्ष की भांति इस वर्ष भी अच्छे खासे लोग उनके कार्यक्रम का लुत्फ़ उठाएंगे। उनके मुताबिक़ नेताओं का चयन और उनके अंक निर्धारित करना काफ़ी मेहनत भरा काम था। साथ ही उन्होंने हमें बताया की हर साल फेस्ट की थीम से मेल खाते नए Plack Card बनाये जाते है जिसमे उन्हें ADP से काफी सहायता मिली। इवेंट के सिलसिले में उन्हें CoStAA के सदस्यों का भरपूर सहयोग मिला। यशवर्धन ने सभी छात्रों को एक अलग किस्म की नीलामी में भाग लेने के लिए आमंत्रित किया।

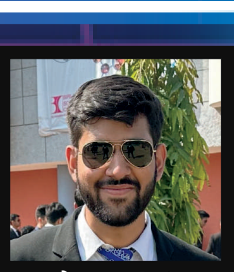
FMaC



अश्रुत शर्मा

FMAC बिट्स पिलानी में चलचित्रकला का ब्रांड है। इस साल FMAC द्वारा प्रस्तुत आकर्षण है- एस्केप रूम , डायरेक्टर्स चेयर और कट एबव द रेस्ट। क्लब के बीच विचार-विमर्श करने के बाद उन्होंने सारे कार्यक्रम निश्चित किए हैं और इन्हे ऐसे बनाया गया है ताकि जिन्हे सिनेमा के बारे में कोई पूर्व ज्ञान न भी हो वो भी इसका आनंद ले सके। कट एबव द रेस्ट एक लघु वीडियो एडिटिंग प्रतियोगिता तथा कार्यशाला है जिसे फिल्म और वीडियो एडिटिंग में थोड़ी-सी भी रुचि रखने वालों को एक मंच प्रदान करता है और उन्हें सिनेमा की दुनिया से परिचय करवाता है। FMAC ने संबंधित क्षेत्रों में पेशेवर लोगों तक पहुंचना शुरू किया और डायरेक्टर्स चेयर के लिए फिल्म निर्माता संदीप ए वर्मा, जो कैंपस के पूर्व छात्र हैं और कट एबव द रेस्ट के लिए यूट्यूबर सांखो कुन को शामिल किया। लॉजिस्टिक्स की योजना बनाने के लिए बहुत सारी तैयारी की आवश्यकता होती है, क्योंकि एडिटिंग वर्कशॉप जैसे आयोजन की मेजबानी के लिए प्रतिभागियों के उपकरणों की बिजली की आवश्यकताओं को संभालने के लिए सुसज्जित स्थान की आवश्यकता होगी। शुक्र है, सभी आवश्यकताओं पर उचित विचार करने के बाद, FMAC दर्शकों के लिए मज़ेदार और रोमांचक कार्यक्रमों की एक श्रृंखला बनाने में सक्षम रहा है। CoStAA के साथ तालमेल बैठाना आसान था और अवश्यंभावी उतार-चढाव होने के बाद भी उन्होंने प्रक्रिया को बहुत सरल बना दिया। FMAC प्रसन्नतापूर्वक सिनेमा में रुचि रखने वाले सभी लोगों को आने और हमारे कार्यक्रमों में हाथ आजमाने के लिए आमंत्रित करता है और एक खुशहाल अपोजी 2023 की आशा करता है।

Student Academic Cell



चैतन्या सेठी

स्टुडेंट्स अकादमिक सेल (SAC) के समन्वयक चैतन्या सेठीसे हुई वार्ता के अनुसार वे इस अपोजी में Quantaculus नामक अपने आप में विशिष्ट कार्यक्रम आयोजित करने जा रहे हैं। इस खेल प्रतियोगिता में गणित की शाखाएं जैसे संभाव्यता व सांख्यिकी का प्रयोग करके दिमागी कसरत करनी है। साथ ही इसमें मात्रात्मक वित्त की अवधारणा का भी प्रयोग होगा। जो प्रतिभागी इस विषय में कम रुचि रखते हैं उनके लिए यह अपनी रुचि जगाने व आनंद लेने का सुनहरा अवसर होगा। इसी खेल का दूसरा भाग अपोजी की विषयवस्तु A Hivemind Genesis को सारगर्भित करेगा। खेल का तीसरा व अंतिम भाग MIT के वार्षिक व प्रसिद्ध प्रतियोगिता Integration Bee से प्रेरित है, जिसमें प्रतिभागी टीमें अन्य टीमों के साथ एक गणनात्मक खेल खेलेंगी। यह कार्यक्रम काफ़ी सारी संकल्पनाओं को समेटे व अपोजी की विषयवस्तु को ध्यान में रखते हुए एक पुष्टिकर कार्यक्रम होगा। चूंकि इस कार्यक्रम का कोई पूर्व अनुभव नही था SAC को काफ़ी समस्याओं का सामना करना पड़ा। अकादमिक कमेटी होने के कारण अध्ययन संबंधी विषयों को शामिल करना एक चुनौती थी। उनकी पूरी टीम मिलकर पूरे कार्यक्रम को अच्छे से क्रियान्वित करने का प्रयास कर रही है। उनके CoStAAs के साथ संबंध अच्छे रहे हैं। उनकी सभी मांगो को पूरा किया गया है। उनका पाठकों से यही कहना है कि सभी कार्यक्रमों में बढ़-चढ़कर हिस्सा लीजिए और अपोजी का आनंद उठाइए।

हिन्दी प्रेस क्लब

"वॉलमैग"

अपोजी - 2023

प्रस्तुत सभी जानकारी निजी साक्षात्कार द्वारा प्राप्त की गई है।

कोई भी त्रुटि पाए जाने पर संपर्क करें:

मल्लिका अजमानी - 7838300623

सर्वाक्ष शुक्ला - 7985447940

APOGEE 2023

A HIVEMIND GENESIS