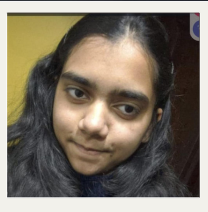
BOSM 2023

BADMINTON (GIRLS)



Tashi

बेडमिन्टन गर्ल्स टीम कि कप्तान ताशी ने बताया के सारे सदस्य लगभग एक महीने से मेहनत और समर्पण से रोजाना दो बार अभ्यास कर रहे थे, हलाकि BOSM कि तैयारी उससे भी पहले शुरू हो गयी थी। वे बच्चों के बीच में एक सच्चे खिलाडी के गुणों को जीवित रखना चाहते हैं और फेस्ट के हर मैच में अपना पूरा ज़ोर लगाना चाहते हैं। SHUTTLES के आने में बहुत विलम्ब देखा गया जिससे असुविधा हुई। ताशी कहती है RESILIENCE का मतलब जीवन कि चुनौतियों के बीच ढलना होता है। BOSM के थीम का मतलब है पढाई और दूसरी गतिविधियों के साथ खेलों में कि गयी मेहनत से आने वाला परिणाम। फर्स्ट इयर वाले छात्रों को बेफिक्र हो कर मज़े करने चाहिए क्योंकि ये उनका पहला फेस्ट है।

FOOTBALL (GIRLS)

Khushi Mittal

गर्ल्स फुटबाल टीम कि कप्तान खुशी ने बताया कि उनकी तैयारी एक महीने से व्यवस्थित रूप से एक प्रशिक्षक की समीक्षा में चल रही है। वे अपने किये गए अभ्यास को BOSM के मैचों में बखूबी दर्शाने की पूरी कोशिश करेंगे। प्रशिक्षक के आने से पहले मैदान टीम के लिए उपलब्ध नहीं रहता था जिस वजह से उन्हें अभ्यास करने में दिक्कते आई थी। BOSM का थीम टीम के भावो और ताकतों से मेल खाती है, वो खिलाडी जो ज़ख़्मी या हारने के बाद भी अपनी जान लगाते है। खुशी कहती है कि फेस्ट का पूरा आनंद लेना चाहिए क्योंकि समय कब बीत जाए और आखरी BOSM आ जाए पता भी नहीं चलेगा।

TABLE TENNIS (GIRLS)

Ravisha Gambhir

टेबल टेनिस महिला टीम की कप्तान रविशा गंभीर से हिन्दी प्रेस क्लब की वार्तालाप के अनुसार वे बिट्स पिलानी की टीम को जीत की दिशा में लेके जाना चाहती हैं। रविशा अपनी टीम के साथ काफ़ी समय से ज़ोरदार अभ्यास कर रही हैं। और वे यह सुनिश्चित करती हैं कि उनकी टीम के सारे खिलाडी रोज अभ्यास पर आयें। वे आगामी BOSM में अपनी व् अपनी टीम के प्रदर्शन में, महीनो की कड़ी महनत का प्रदर्शन देना चाहती हैं। उनके लिए सबसे बड़ी चुनौती यही है कि टीम के सारे खिलाडी समय से रोज प्रैक्टिस पर आयें। BOSM की थीम "ROAR TO RESILINCE" उनकी टीम का उत्साह बढाती है तथा प्रेरित करती है कि दो दिन की खराब प्रैक्टिस से मैच का परिणाम तय नहीं हो सकता, और परिश्रम से उनकी टीम अभी भी मंजिल के द्वार पहुँच सकती है। वे अंत में सभी दर्शकों को यही सन्देश देना चाहती हैं कि बिट्स कि टीमों को भरपूर समर्थन दें व BOSM के होने वाले हर मैच का, दर्शक बनके भाग बनें।

HOCKEY

Suryakant Singh Chouhan

हॉकी टीम के कप्तान सूर्यकांत सिंह चौहान ने हिन्दी प्रेस क्लब से हुई बातचीत में बताया कि वे और उनकी टीम बीते डेढ़ से दो महीनो से लगातार अभ्यास कर रही है। उन्हें पूरा विश्वास है कि वो इस बार आने वाली सभी टीम्स को कड़ा मुकाबला देंगे। उनकी BOSM से काफ़ी अपेक्षाएं और वे चाहते हैं कि उनकी टीम पदक जीते। साथ ही उन्होंने बताया कि कैसे उनके जूनियर बैच में भी फेस्ट और मैचेस को अच्छा ख़ासा उत्साह है और वे सभी अपनी पूरी ताकत से खेलने के लिए प्रेरित करते हैं।

BASKETBALL (BOYS)

Jitin Haridas

बास्केटबॉल पुरुष टीम के कप्तान जितिन हरिदास से हिन्दी प्रेस क्लब की वार्तालाप के अनुसार वे मैच दर मैच जीतते हुए अंततः ट्रॉफी अपने नाम करना चाहते हैं। उन्होंने पिछले तकरीबन डेढ़ महीने में एक कुशल प्रशिक्षक के मार्गदर्शन में कड़ा परिश्रम किया है। वे आगामी BOSM में बिट्स पिलानी में बास्केटबॉल की छवि सुधारना चाहते हैं। दर्शकों की अपेक्षाओं पर खरा उतरने के लिए वे प्रतिबद्ध हैं। उनकी तैयारी ठीक प्रकार से चल रही है और उन्हें किसी प्रकार की चुनौतियों का सामना नहीं करना पड़ा है। BOSM की थीम "ROAR TO RESILINCE" उनकी टीम की मूल मानसिकता से मेल खाती है चूंकि वे पिछले BOSM में मिली हार से उबर चुके हैं व इस बार पदक जीतने के लिए आशावान हैं। वे अंत में सभी दर्शकों को यही सन्देश देना चाहते हैं कि बिट्स कि टीमों को भरपूर समर्थन दें व टीम की जीत के लिए कामना करें।

CARROM

Shivam Kumar

हिंदी प्रेस क्लब से बातचीत में केरम टीम के कप्तान शिवम कुमार ने बताया कि पूरी टीम पिछले एक-दो महीने से प्रतिदिन 2-3 घंटा अभ्यास कर रही हैं। हर प्रतियोगिता के लिए उनकी टीम जमकर तैयारी करती हैं और जीतना का पूर्ण प्रयास करती हैं। साथ ही केरम टीम पिछले दो BOSM की विजेता हैं इसलिए उनकी आशा है कि उनकी टीम भी यह सिलसिला जारी रख सकेगी। और पिछले वर्ष जीते हुए स्वर्ण एवं रजत पदक का बचाव कर पायेगी। उनकी तैयारी अभी तक तो अच्छी गए हैं परन्तु इन्वेंटरी अभी तक उन्हें मिली नही हैं। कप्तान शिवम के विचार में केरम टीम अपनी गलतियों पर चिंतन करके "बोल्ड" खेलने से नही डरती हैं इसलिए इस बोस्म को थीम "ROAR OF RESILIENCE" उनकी टीम की मानसिकता एवं रणनीति से बिलकुल जंचती हैं। वह उम्मीद करते हैं कि बिट्सियनस धैर्य से उनकी टीम का सहयोग करेंगे। पूरी टीम अपना सर्वोच्च प्रयास करेगी प्रतियोगिता देखने आने वाले बिट्सियनस को निराश नहीं करे।

SWIMMING (GIRLS)

Shamika Mittal

महिला तैराकी टीम की कप्तान शामिका फेस्ट की ऊर्जा एवं जोश को पूर्ण महसूस करने के लिए तथा सारे खिलाडियों को अपनी पूर्ण क्षमता से प्रदर्शन देते देखने के लिए काफ़ी उत्सुक हैं। उन्होंने बताया कि उनकी टीम पिछले पूरे महीने से प्रतिदिन अभ्यास कर रही हें और अलग अलग स्ट्रोक्स पर अपनी गति एवं तकनीक सुधारने की कोशिश कर रहें हैं। केम्पस के पूल का क्रत्य नही होने से उन्हें दिक्कत का सामना करना पड़ा हें। रोजाना ऑटो पकड़कर बाहर के पूल तक जाना काफ़ी जटिल एवं थकाने वाला अनुभव रहा हैं। हालकी वह फिर भी फेस्ट में सबको अपनी पूर्ण क्षमता से प्रदर्शन देने के लिए काफ़ी उत्सुक हैं। उनके विचार में BOSM की थीम काफ़ी जंच रही हें और उनकी पूरी टीम को और मेहनत करके बहतर बनने के लिए प्रोत्साहन दे रही हें। बोस्म सबसे आनंदमय फेस्टों मे से एक हें जहां लोग अपने दोस्तों के साथ समय बिताकर उनका अलग अलग खेलों में प्रोत्साहन करते हें इसलिए वह उम्मीद करेंगे कि कोई इस फेस्ट को MISS ना करे।

VOLLEYBALL (BOYS)

Aaryan Sinha

पुरुष वॉलीबॉल टीम में कप्तान की भूमिका निभा रहे आर्यन सिन्हा की BOSM हिंदी प्रेस से BOSM 2023 के बारे में वार्तालाप के मुख्य अंश: आर्यन ने कहा कि उनकी पूरी टीम साथ में एवं अकेले में भी अभ्यास कर रही हें। उनकी एवं पूरी टीम की नज़र स्वर्ण पदक पर है और वे उम्मीद करते हैं कि वे उसे हासिल कर पाए। किसी भी प्रतियोगिता की तैयारी में आमतौर पर सबसे बड़ी मुश्किल खिलाडियों की चोटें होती हें और इस बार भी यही उनकी टीम के लिए सबसे बड़ी चुनौती रही हें। साथ ही उन्होंने कहा कि बोस्म की थीम "ROAR OF RESILIENCE" उनकी टीम की मानसिकता से मेल खाती हें और यह दहाड़ दर्शकों तक भी गूंजेगी उनके हर एक अंक जीतने पर। उन्हें उम्मीद है कि लोग मैच देखने आयेंगे और खूब ज़ोर-शोर से खिलाडियों का प्रोत्साहित करेंगे।

BASKETBALL (GIRLS)

M Shruti

BOSM के लिए महिला बास्केटबॉल टीम पिछले डेढ़ महीने से अभ्यास कर रही है, और अब वे आने वाले 3 दिन अपने होमग्राउंड में देश की बेहतरीन टीमों को टक्कर देने के लिए तैयार है। महिला बास्केटबॉल टीम की कप्तान "श्रुति" का कहना हैं कि "सुबह और शाम कुल मिला कर 5 घंटे चलने वाले अभ्यास सत्र में हमें कोच की काफी सहायता मिली और बहुत छोटे समय में हमारा शारीरिक और मानसिक विकास हुआ है और अब हम किसी भी स्तर की टीम को चुन्नौती देने के लिए तैयार हैं। बाहर से आये प्रतिभागीतों के साथ खेलते हुए हम अपनी क्षमताओं को और पिछले एक डेढ़ महीने में हमने जो कुछ भी सीखा है उसे चुनौती देना चाहते हैं, और सभी की उम्मीदों पे खरा उतरना चाहते हैं"। श्रुति ने हमें टीम द्वारा झेली गई चुनौतियों जैसे पढाई और अभ्यास सत्रों के बीच सामंजस्य बिठाना, मौसम, गर्मी तथा खेलों में होने वाली चोटों के बारे में बताया तथा उन्होंने सभी से मैच देखने और समर्थन देने का अनुरोध किया।

FOOTBALL (BOYS)

Avichal Khandelwal

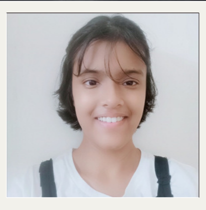
हिंदी प्रेस क्लब ने फुटबॉल टीम के कप्तान अविचल खंडेलवाल से बातचीत की जिसमें उन्होंने बताया कि पूरी टीम BOSM की तैयारी के लिए हफ़्ते में 6 दिन, प्रतिदिन 2 घंटे अभ्यास कर रही है । वे लोग भारत के बेहतरीन स्पोर्ट्स कॉलेजों से प्रतियोगिता के लिए उत्साहित हैं । उन्हें फेस्ट की तैय्यारी के दौरान कुछ मुश्किलों का भी सामना करना पड़ा है । खिलाडियों को इंस्टिट्यूट द्वारा उचित मेडिकल सुविधाएँ नहीं दी जा रही, साथ ही GYM-G में लाइटिंग बहुत कम है जिससे रात में होने वाले मुकाबलों का मज़ा किरकिरा हो जाता है । BOSM का थीम 'ROAR OF RESILIENCE' फ़ुटबॉल टीम की मानसिकता से मेल खाता है । कप्तान अविचल का मानना है कि मुश्किल हालातों में भी ध्यान से काम करते रहने के लिए जो शक्ति चाहिए वो ही RESILIENCE है । यह फ़ुटबॉल के लिए बहुत उचित पंक्ति है, क्योंकि हमारी टीम जितनी भी अच्छी हो, हमसे बेहतर भी बहुत से टीमें होंगी । केवल इच्छा शक्ति और अथक प्रयास ही वो चीज़ें हैं जो हमें उन टीमों को हराने का मनोबल प्रदान करती हैं । सभी बिट्सियन्स से मेरा अनुरोध है कि मैदान पर आकर अपने कॉलेज की टीम का समर्थन करें ।

ATHLETICS (BOYS)

Naman Jangira

पुरुष अथ्लेटिक्स टीम के कप्तान नमन जंगीरा का मानना है कि BOSM जैसे फेस्ट में इवेंट आयोजित कराने के लिए या भाग लेने के लिए बहुत तैयाँरी, जुनून और धैर्य की आवश्यकता होती है । भीषण ट्रेनिंग, जिम सेशन्स और ट्रैक पर घंटों बिताने के बाद ही खिलाड़ी अपना सर्व श्रेष्ट प्रदर्शन कर पाते है । लेकिन केवल शारीरिक उपयुक्तता काफ़ी नहीं है, मानसिक शक्ति भी उतनी ही महत्त्वपूर्ण है । अथ्लेटिक्स टीम अपना ताल मेल बढ़ाने के लिए पोकर जैसी गतिविधियों में भी हिस्सा लेती है । दर्शकों की दहाड़े, अप्रत्याशित परिणाम, और मैच के बाद दर्शकों के साथ जीत का जश्न मनाने का खयाल ही खिलाड़ियों को प्रसन्न कर देता है । हर BOSM यादों का एक नाया अध्याय होता है, और टीम इस BOSM के लिए भी अति उत्साहित है । 'ROAR OF RESILIENCE' बस एक थीम नहीं, बल्कि इस टीम की कहानी है । RESILIENCE अभ्यास में बिताए अनगिनत घंटों का प्रतीक है और ROAR हमारी सामूहिक शक्ति, जुनून, और उत्साह को दर्शाता है । सभी दर्शकों के लिए मेरा सन्देश है कि दिल खोलकर जयकारें लगाओ और इस फेस्ट का पूरा आनंद उठाओ ।

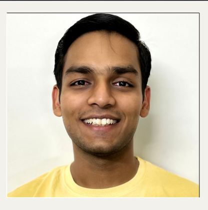
VOLLEYBALL (GIRLS)



Sunanda Khan bhaduri

हिंदी प्रेस क्लब को महिला वॉलीबॉल टीम की कप्तान सुनंदा खान भादुरी से बात करने का अवसर प्राप्त हुआ । उन्हें उम्मीद है कि इस BOSM में पिछली बार से बेहतर सह भागिता होगी और सभी डिपार्टमेंट्स के सहयोग से BOSM 2023 काफ़ी रोमांचक होगा । वॉलीबॉल टीम को बारिश की वजह से अभ्यास करने में कुछ दिक्कतें आई और उसके कारण टीम में तालमेल बैठा पाना एक चुनौती के रूप में उभरकर आया । BOSM का थीम 'ROAR OF RESILIENCE' एक खिलाड़ी के जीवन में आई परेशानियों और बाधाओं का महत्त्व दर्शाता है जो कि खेल भावना और जीतने की ललक में वृद्धि भी लाता है । दर्शकों के लिए सुनंदा का सन्देश है कि ' फेस्ट पर मज़े करें और टीम का समर्थन करें' ।

ULTIMATE FRISBEE



Dev Agarwal

फ्रिसबी टीम के कप्तान देव अग्रवाल से हिन्दी प्रेस क्लब की हुई बातचीत में उन्होंने बताया कि उनकी टीम ने कोच एलेक्स के मर्ग्दर्दर्शन में काफ़ी मेहनत और परिश्रम से तैयारी की है। प्रतिदिन दो बार के प्रशिक्षण में कोच उन्हें निरंतर प्रोत्साहित करते हैं। उनकी टीम को काफ़ी अपेक्षाएं हैं। देव बताते हैं कि हॉकी फील्ड की लाइट्स अब तक सही नहीं हुई हैं जिस कारण अभ्यास के समय उन्हें व उनकी टीम को फ्रिसबी देखने में परेशानी होती है। उनके अनुसार इस वर्ष की थीम हर उस खिलाड़ी से मेल खाती है जो मार्ग में आ रही बाधाओं के बाद भी सफलता के लिए अथक प्रयास करता है। 23 बैच व अन्य सभी से देव कहना चाहते हैं कि बाहर जाकर ख़ूब मज़े करिये और इस फेस्ट का आनंद उठाइए।

HANDBALL (BOYS)

Arham

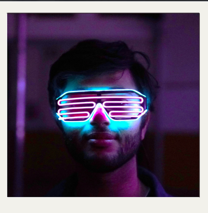
हैंडबाल टीम के कप्तान अरहम छजर ने बताया कि उनकी टीम BOSM के लिए हर रोज़ ट्रेनिंग कर रही है। DU से आने वाली टीमों को कड़ी टक्कर देने के लिए टीम अपना पूरा समर्पण दिखा रही है। हर रोज़ ढेर सारे फिटनेस सेशंस और प्रैक्टिस मैचेस का आयोजन कराया जा रहा है। इसी के साथ-साथ खिलाडियों को एक दूसरे के और पास लाने के लिए और उनका तालमेल बढ़ाने के लिए टीम बोन्डिंग गेम्स भी कराए जा रहे हैं। अरहम ने बताया कि उन्हें दूसरे कालेजों से टीमें बुलाने में काफी दिक्कतें आयीं। सबसे ज्यादा स्टेट और नेशनल प्लयेर्स होने के बाद भी इस खेल के बारे में लोगों में काफी कम जागरूकता है। अरहम का कहना है कि जीत सिर्फ खेल के अंकों से नही, बल्कि हम खेल को कैसे खेलते हैं उस से भी होती है। जीतने का आनंद तभी आता है जब उसके लिए मेहनत और अखंडता दिखाई जाये।

DEPARTMENT OF INFORMAL EVENTS

Anurag Sawant

अनुराग सावंत ने बताया कि INFORMALZ डिपार्टमेंट एक गेम रूम बनवाएगा जिसमें लोग अपने दोस्तों के साथ UNO, MONOPOLY, BLUFF और अन्य BOARD GAMES खेल सकेंगे। इन गेम्स के माध्यम से लोग अपनी एक सी रहने वाली ज़िंदगी से बाहर आ पाएँगे। डिपार्टमेंट उम्मीद करता है कि उन्हें बहुत सारे लोग उनके गेम्स खेलते हुए दिखेंगे। उन्होंने JSS यश्वासिन्,आयुष भंडारी BOSM SPONS,शिरीष कुमारवेल REC N ACC और श्रेयस PCR को खास धन्यवाद दिया है। पूरा COSSAC भी तैयारी के दौरान मददगार रहा। उनके अनुसार BOSM की थीम कमाल की है और मैचों में 'ROAR OF RESILIENCE' देखने को मिलेगी। अनुराग सारे BITSIANS, प्रतिभागियों को न्योता देते है कि वे आये और उनके गेम्स खेलें।

DEPARTMENT OF SOUNDS



Madhav Nath Khanna

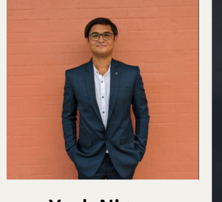
SOUNDS डिपार्टमेंट के माधव नाथ खन्ना ने बताया कि वे N2O और INAUGURATION जैसे अनेक इवेंट संभालते है। उनका ज़्यादातर काम दिन के समय में होता है। किसी भी इवेंट की तैयारी सुबह 8 बजे शुरू होती है और 12 बजे तक खत्म होती है। पुराने उपकरणों की वजह से उन्हें बहुत तकलीफों का सामना करना पड़ता है। उनका सभी खिलाड़ियों और छात्रों को यही सन्देश है कि वे इस फेस्ट का आनंद लें और ख़ूब मज़ा करें

DEPARTMENT OF PHOTOGRAPHY

Arvind Ram

DOP के समन्वयक अरिविंद राम बताते हैं कि उनके डिपार्टमेंट का कार्य है प्रत्येक फेस्ट को यादगार बनाना, और फोटो किसी चीज़ को याद रखने का अच्छा साधन है। DOP BOSM स्नैप्स व फेस्ट के दौरान विभिन्न कार्यक्रमों को तस्वीरों में कैद कर चित्रों के माध्यम से सदैव के लिए अमर करता है। अरविन्द आगे सभी छात्रों को और खासकर 23 बैच संदेश देते हैं कि वे प्रत्येक मैच और शो का भरपूर आनंद उठाये और जी भरकर मज़ा करें।

CRICKET



Yash Nigam

क्रिकेट टीम के कप्तान यश निगम से हिन्दी प्रेस क्लब की वार्तालाप हुई। यश मानते हैं कि कप्तान होने के नाते यह उनका कर्त्तव्य है कि टीम को जीत की ओर ले जाने का वे अधिकतम प्रयास करें। साथ में आतिथ्य कॉलेज होने के कारण फेस्ट का सुचारू संचालन हो। वे मानते हैं कि अभ्यास में कोई गडबड़ी नहीं होनी चाहिए तथा खिलाड़ियों को किसी भी चुनौती का सामना करने के लिए तैयार होना चाहिए और अपने ऊपर विश्वास रखना चाहिए। यह ही हैं सफलता को पहुचने वाले मार्ग। वे चाहते हैं कि इस बार के मैच बराबर की टक्कर के हों और खिलाडी खेल में स्पोर्ट्समैन स्पिरिट बनाये रखें। वे अपने महीनो के अभ्यास के बाद यह विश्वास दिलाते हैं कि टीम बिट्सियन दर्शक को निराश नहीं करेगी बल्कि उनका दिल जीत लेगी। उन्हें काफ़ी मुश्किलों का भी सामना करना पड़ा जिसमे से सबसे बड़ी मुश्किल थी पिलानी का कठोर मौसम। इसके अलावा काफ़ी खिलाडी जख्मी भी हुए जिससे अभ्यास में दिक्कत आई। लेकिन सब ही मुश्किलों को साइड हटा कर वे डटकर अभ्यास करते रहे। BOSM की थीम ROAR OF RESILIENCE उन सब खिलाडियों को दर्शाती है जो गिरकर दोबारा उठते हैं। क्रिकेट एक ऐसा खेल है जिसमे कड़ी महनत के बाद भी खिलाडी को हार का सामना करना पड़ता है। कोई भी आसानी से हार मान सकता है पर अपने आप को और मज़बूत बनाकर जीतना ही एक अच्छा खिलाडी कहलाता है।

TABLE TENNIS (BOYS)

Ramalingam Iyer

टेबल टेनिस बॉयस टीम के कप्तान रामलिंगम ने बताया कि BOSM के दौरान एक समय पर एक ही मैच पर ध्यान देते हुए और अपनी तरफ से पूरी मेहनत करते हुए फेस्ट का भी आनंद लेंगे। उनकी टीम अपनी फिटनेस के लिए कड़ी मेहनत कर रही हैं और वे प्रतिदिन दो बार अभ्यास कर रहे थे। हज़ारो BITSIANS की उम्मीदो को वो एक प्रेरणा के रूप में ले रहे हैं, इसे एक दबाव के जैसे समझने की बजाय। सारे दर्शकों के सामने वे एक बेहेतेरीन खेल का प्रदर्शन करना चाहते हैं। रामलिंगम ने बताया कि कुछ सामान के आने में देरी हुई और उनके पास पर्याप्त ग्लू नहीं है। BOSM का थीम टीम की भावनाओं में समाहित है, वो भी एक दहाड़ से BOSM का आगाज़ करने वाले है। वो कहते है कि फेस्ट में आप सब बहुत उच्च स्तर के खेलों से रूबरू होने वाले हैं।

DVM

Prateek kashyap

DVM समन्वयक प्रतीक कश्यप ने हिन्दी प्रेस क्लब को बताया कि DVM का कार्य मुख्यत: BOSM वेबसाइट का निर्माण और फेस्ट दौरान विभिन्न पोर्टल का प्रबंधन करना होता है। इस वर्ष उन्होंने N2O और बॉलीवुड नाईट के लिए प्रोमो वीडियो भी तैयार कराये हैं। उनकी टीम ने दो महीने पहले से ही वेबसाइट निर्माण का कार्य आरंभ कर दिया था। प्रतीक का मानना है बिट्सियनस् को DVM के कार्य से बहुत आशाएं होती हैं और वे पूरी कोशिश कर रहे हैं कि हर बार की तरह DVM सभी की उम्मीदों पर खरा उतरे। BOSM थीम को अपने डिपार्टमेंट की कार्यशैली से जोड़ते हुए उन्होंने बतया कि कैसे उनकी टीम का पप्रत्येक सदस्य हर काम को अपनी पूर्ण तन्मयता से करता है फ़िर कार्य कितना भी मुश्किल हो। सभी खिलाड़ियों और 23 बैच के जूनियर्स को प्रतीक का यही सन्देश है कि वे फेस्ट पूर्ण आनंद उठाएं और अपने दोस्तों के संग अच्छी यादें बनाएँ।

BOSM 2023

WALLMAG

SPORTS SECRETARY

Aditya Sriram

खेल सचिव आदित्य श्रीराम जी ने अपने साक्षात्कार में BOSM में किए गए कार्य के बारे में बताया।BOSM के आयोजन का काम जून की शुरुआत में हो गया था, जिसके बाद सभी डिपार्टमेंट्स द्वारा एक प्रक्रिया का पालन किया जाता है - जैसे अन्य कॉलेजों के छात्रों को निमंत्रण देना, उनके रहने की व्यवस्था करना, फंड्स लाना, आदि। SPORTS COUNCIL इन सभी के साथ काम करती है और फ़ेस्ट में सारे खेलों के आयोजन का काम देखते हैं। SPORTS FINANCIAL COMMITTEE का काम होता है बौसम के सभी वित्तीय सम्बंधित कार्य करना। इस बार दर्शकों को प्रतिस्पर्धा के लिहाज़ से बहुत मज़ेदार BOSM देखने का मौका मिलेगा। हमें गर्व है कि अबकी बार प्रोफ शोज़ में बैनी दयाल, राहुल दुआ और सौरभ पन्त जैसे नामी कलाकार आने वाले हैं। इस बार का थीम, ROAR OF RESILIENCE आदित्य श्रीराम जी के दिल के बहुत करीब है। यह हम सभी में कभी ना बुझने वाली आग को दर्शाता है। वह चाहते हैं कि यह BOSM रोमांच से भरा हुआ हो और समस्त GBM इसका खूब आनंद उठाये।

JOINT SPORTS SECRETARY

Anushka Shukla

हिंदी प्रेस क्लब को जवोइंट स्पोर्ट्स सेक्रेटरी अनुष्का शुक्ला का साक्षात्कार लेने का अवसर मिला । उन्होंने बताया कि BOSM 2023 का थीम है 'ROAR OF RESILIENCE' । हर विषम सेमेस्टर में स्पोर्ट्स टीमों के ट्रायल्स आयोजित किए जाते हैं, इसलिए फ्रेशर्स को भी BOSM में हिस्सा लेने का अवसर मिला । इस कारण से BOSM को लेकर इस बार पहले से अधिक उत्साह है । इस BOSM में पिछली बार से अधिक कॉलेज हिस्सा ले रहे है और इसकी वजह से बेहतर प्रतियोगिता की उम्मीद है । BOSM 2023 के आयोजन में कुछ समस्याएँ भी आई है, जैसे कि मीरा भवन में 9 वे ब्लॉक की मरम्मत के चलते महिला खिलाड़िओं के रहने के लिए पर्याप्त जगह नहीं है, जिसकी वजह से BOSM में बाहरी कॉलेजों की भागेदारी कम हो सकती है । JSS के तौर पर उनका मुख्य कार्य है खेलों को बढ़ावा देना । इस साल GBM कोचिंग की पहल भी की गई है जिससे कि छात्रों की खेलों में रुचि बढ़ी है ।

JOINT SPORTS SECRETARY

Syed Aga Hani Riza

हिंदी प्रेस क्लब को जवोइंट स्पोर्ट्स सेक्रेटरी सयेद अगा हनी का साक्षात्कार लेने का अवसर मिला । उन्होंने बताया कि उनका काम खेल को बढ़ावा देना है। इस बार कुछ नयी चीज़ों का इंतज़ाम किया गया है जिससे खिलाडियों का प्रदर्शन उत्तम दिखे। इसके साथ-साथ नए उपकरण भी मंगाए गए हैं। हॉस्टल स्पोर्ट्स रेप्रेसेंटेटेव के साथ मिल कर EXECUTIVE COMMITTEE का निर्माण किया गया है जो कैम्पस के अंदर भी प्रतियोगिताओं का आयोजन होगा। पिछले कुछ सालों से कोविड के कारण खिलाडियों के प्रदर्शन में उतरव देखने को मिला था। जैसा कि BOSM की थीम है ROAR OF RESILIENCE उसका ही उदाहरण बन अब खिलाडी तैयार हैं चुनौतियों का सामना करने। इस कारण से BOSM को लेकर इस बार पहले से अधिक उत्साह है । इस BOSM में पिछली बार से अधिक कॉलेज हिस्सा ले रहे है और इसकी वजह से बेहतर प्रतियोगिता की उम्मीद है । JSS के तौर पर उनका मुख्य कार्य है खेलों को बढ़ावा देना । आखिर में JSS बोले कि स्पोर्ट्स एक ऐसी गतिविधि ही जो हर किसी को एक जुट बना सकती है, सबके मन को खुशी दे सकती है। वे चाहेंगे कि हर कोई इसका भाग बने और फेस्ट की शान बढ़ाये।

JOINT SPORTS SECRETARY

Yashwasin Jain

JSS यश्वासिन जैन से बात करने पर उन्होंने BOSM के कई पहलुओं पर जानकारी दी। उन्होंने कहा कि JSS का कर्त्तव्य कॉलेज की खेल गतविधियों को सुचारू रूप से करवाना है। बच्चों को बाहर खेलने भेजना, फेस्ट करवाना भी इसमें शामिल है। इस बार उनके कार्यकाल में उन्होंने COVID कि वजह से दो फेस्टो में काम करेंगे, इससे पहले उन्होंने INTERBITS का आयोजन भी कराया था। इस बार BOSM थोड़े बड़े स्तर पर कराया जा रहा है जिसमे ज़्यादा प्रतिभागी दिखने वाले है। उनके ठहरने की व्यवस्था भी पहले से मुश्किल है लेकिन उसका इन्तेजाम हो चूका है। इस बार स्पोर्ट्स संघ ने आम बच्चों के लिए प्रशिक्षण शुरू किया था ताकि जो लोग सिखने के लिए इच्छुक है उन्हें भी मौका मिल पाए। यश्वासिन ने एक प्रेरणादायक किस्सा भी बताया जिसमे एक बास्केटबाल मैच के दौरान उनके लिगामेंट को नुकसान हुआ थे जिससे वो एक साल तक खेल नहीं पाए थे जिसकी वजह से वो थोडा पीछे हो गए लेकिन फिर भी 4TH इयर में BITS PILANI के JSS के पद तक पहुच पाए।

SFC

Signatories

SFC की भूमिका फेस्ट के सारे वित्तीय प्रबंधों का ध्यान रखना होती हैं। SFC फेस्ट के बजट को बनाती है अथवा फेस्ट के दौरान किये गए कोई भी भुगतान पर SFC का अन्मोदन होना ज़रुरी हैं। संस्थान द्वारा उन्हें वित्तीय मामलों मे बाध्यताएं तो नही रहती परंतु उनके सामने सबसे बड़ी चुनौती अनिश्चिताओं की रहती हैं। वे फेस्ट मे उतना ही खर्च कर सकते हैं जितना उन्हें वापस आने की उम्मीद रहती हें। जैसे की इस बार कलाकार के लिए बेन्नी दयाल को बुलाया है। यह ये जानते हुए किया हैं कि वे इस शो से रेवेन्यु बना पायेंगे और यही आय फेस्ट के बाकी अंगों जैसे की विजेताओं के लिए पुरस्कारों में उपयोग की जाएगी। फर्जी SIGNINGS के मुद्दे पर SFC ने कहा कि इस बार SIGNINGS के बाद सभी को पुष्टिकरण ईमेल भेजा जायेगा और अपनी SIGNING रद्द करने के लिए 24 घंटे का समय मिलेगा।आगे बताते हुए उन्होंने कहा कि सभी मामलों के और बहतर तरीकों से क़ानूनी दस्तावेज़ बनाये जा रहें है। इससे भले ही अभी उनका काम बढ़ गया और जिस तरह से SFC काम करता था वह ढंग थोड़ा बदलना पड़ा परन्तु यह अंत मे सभी के लिए ही बहतर हैं। अंत मे वह कहते हें कि थीम फेस्ट के लिए बेहद उप्युक्त हें क्यूंकि RESILIENT होना एक ऐसा सबक हें जो सब लोग खेल से सीख कर अपनी जिंदगी में भी उपयोग कर सकते हैं।

BOSM SPONZ

Ayush Bhandari

BOSM SPONZ के समन्वयक आयुष भंडारी के साथ बातचीत में उन्होंने हमें बताया कि फेस्ट के दौरान BOSM SPONZ के मुख्यतः तीन काम होते है जिनमे पहला है CORPORATE SPONSORSHIP, दूसरा है SPD द्वारा डिज़ाइन की गयी MERCH की SIGNINGS करवाना तथा बंटवाना और तीसरा है फ़ूड स्टाल्स के ब्रांड्स का चुनाव और फेस्ट के दौरान फ़ूड स्टाल्स का सफल क्रियान्वयन, इनपर काम इंटरबीट्स के बाद मई से ही चालू हो गया था। उन्होंने हमें यह भी बताया कि इस साल की थीम "ROAR OF RESILIENCE" पिछले साल एक मुकाम हासिल कर चुके BOSM को अपना स्तर बरकरार रखने और सभी खिलाड़ियों को अपने अंदर की आग को जलाये रखने की प्रेरणा देने के उद्देश्य के साथ रखा गया है। इकोनॉमी डाउन होने के कारण BOSM SPONZ को काफी मुश्किलों का सामना करना पड़ा लेकिन फिर भी उन्होंने पूरी कोशिश की है तथा इनकी टीम कई महीनों से इस काम पे लगी हुई है। फेस्ट के दौरान फ़ूड स्टाल्स का प्रबंधन काफी मुश्किल काम होता है क्यूंकि उसमें 100 से भी ज़्यादा लोग काम कर रहे होते हैं और कई डिपार्टमेंट्स के बीच तालमेल बिठाना पड़ता है। इन सब के बीच सभी छोटी बड़ी समस्याओं को सुलझाते हुए आगे बढ़ना सबसे चुनौतीपूर्ण काम होता है। आयुष का कहना है - "बाहर से आए छात्रों और 23' बैच का मैं बिट्स पिलानी में स्वागत करता हूँ, मैं चाहूंगा की इस फेस्ट के दौरान आप काफी मज़े करें और इस कॉलेज के CULTURE, ARCHITECTURE ,LOCATION आदि के बारे में जानें।"

PCR

Shreyas Seesham

PCR डिपार्टमेंट के प्रतिनिधि श्रेयस सेषम ने हिंदी प्रेस क्लब से बातचीत में बताया कि BOSM का थीम "ROAR OF RESILIENCE" हमें जीवन की सभी चुनौतियों का पूरी हिम्मत और ताकत से सामना करने की सीख देता है। PCR की पूरी टीम ने मिलकर फेस्ट के ब्रोच्र्स की डिजाईनिंग, पूरे फेस्ट की प्रिंटिंग और सनेप्स का भी आयोजन कराया। श्रेयस ने बताया कि उन्होंने कई कालेजों की टीमों को फेस्ट पे आने के लिए आमंत्रित किया और उनके ऑन्लाइन पोर्टल पे 2400 से ज़्यादा रेजिस्टरेशंस देखने को मिले। IIT दिल्ली, IIT रूरकी, VIT जयपुर, SRCC, किरोरिमल आदि कालेजों से लगभग 1100 छात्रों के पिलानी आने की उम्मीद है। उन्हें थोड़ी मुश्किलों का भी सामना करना पड़ा पर पूरे टीम के निरंतर प्रयासों और मेहनत से वे सफल रहे। '23 बैच के छात्रों को फेस्ट का आनंद उठाने और स्पोर्ट्स टीमों को प्रोत्साहित करने के लिए कहा है। उन्होंने प्रोफ शोस में जाकर मज़े करने और जिंदगी भर के लिए यादें बनाने का सन्देश दिया है।

BOSM CONTROLS

Anushka Patil

BOSM के सुचारु संचलान मे BOSM CONTROLS की महत्वपूर्ण भूमिका है। हिंदी प्रेस क्लब ने उनकी ज़िम्मेदारी को अधिक विस्तार मे समझने के लिए कंट्रोल्स की समन्वयक अनुष्का पाटिल से बातचीत की। उन्होंने बताया की यह विभाग सुनिश्चित करता है की BOSM के दौरान सब कुछ क्रम मे हो और परियोजना के मुताबिक हो। यह विभाग अन्य क्लब और डिपार्टमेंट्स या विभागों के साथ समन्वय करता है और बीच मे एक माध्यम का काम करता है। टूर्नामेंट के शेड्यूल से लेकर उद्घाटन तक हर चीज का प्रबंधन BOSM CONTROL संभालता है। फिलहाल डिपार्टमेंट मे 30 लोग है जिसमे 4TH ईयर से भी लोग शामिल है। इस बार DLE के साथ मिलकर प्रोफ शो को सँभालने की अतिरिक्त ज़िम्मेदारी भी BOSM CONTROL ने ली है। आगे अनुष्का बताती है की क्यूंकि पिछली बार इंटरबिट्स भी BOSM कण्ट्रोल ने संभाला था तोह उन्हें इस बारे में बहुत अच्छा विचार है कि चीजें कैसे की जानी चाहिए और विभाग को किस प्रकार की चुनौतियों का सामना करना पड़ सकता ह। उनके सामने आने वाली चुनौतियों में से एक आवास के संबंध में है जो की कैंपस मे और कैंपस के बाहर भी पर्याप्त नहीं है जिसके कारण फेस्ट को बड़े पैमाने मे आयोजित करने मे मुश्किल होती है। परन्तु चुनौतियों के अतिरिक्त पूरा डिपार्टमेंट फेस्ट के प्रबंध को लेकर सकारात्मक है। स्पोर्ट्स फेस्ट BOSM को सफल बनाने की योजना कई महीनो पहले से शुरू हो गयी थी। सराहनीय बात यह है की सभी डिपार्टमेंट्स एक दूसरे की सहायता कर रहे है।

REC N ACC

Shirish Kumaravel

REC N ACC डिपार्टमेन्ट के प्रतिनिधि से हुई बातचीत के अनुसार वे BOSM की थीम "ROAR OF RESILIENCE" से वे पूरी तरह संबद्ध हैं। जिस प्रकार गिर कर फिर से उठना जीवन का एक अभिन्न अंग है, ठीक उसी प्रकार एक खिलाड़ी के जीवन में भी यह बहुत महत्व रखता है। उनका काम BOSM में बाहर से आने वाली टीमों व खिलाड़ियों के ठहरने की व्यवस्था का इंतजाम करना है। इस BOSM में बाहरी प्रतियोगियों की तादाद तकरीबन 1100 है, जो काफ़ी बड़ी संख्या है। इतने लोगों का एक बिट्स पिलानी जैसे सुदूर स्थान पर पहुंचना, उनका केम्पस से रहने की जगह पर आना, उनके सुविधाओं व अन्य चीज़ों का ख्याल रखना निश्चित रूप से चुनौतीपूर्ण होने वाला है। उन्होंने आगे बताया कि वे तैयारी काफ़ी समय से कर रहे हैं तो वे एक सफल फेस्ट की कामना करते हैं। अंत में वे नए छात्रों को सन्देश देना चाहते हैं कि प्रत्येक विद्यार्थी को कुछ समय निकालकर खेलों की ओर ध्यान अवश्य देना चाहिए क्योंकि खेल हमें कई तरह की मूलभूत भावनाओं से ओत-प्रोत करता है जो जीवनोपयोगी हैं। साथ ही वे चाहते हैं कि हर बिट्सियन कोलेज की जीत के लिए समर्पित रहे।

ANCHOR

Akshaya Venugopal

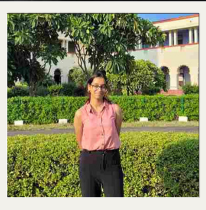
इस BOSM में ANCHOR दो इवेंट आयोजित करा रहा है, प्राइड रन और प्राइड स्टॉल। रन 24 की रात को होना है, और वह GYMG से शुरू होकर GYMG पर ही खत्म किया जायेगा । प्राइड स्टॉल में सबके लिए नेल पेंट, फेस पेंट और कुछ खेलों का आयोजन होगा । इसके आयोजन के लिए क्लब ने कुछ खेल तैयार किए और नेल पेंटिंग का अभ्यास किया। ANCHOR की समन्वयक अक्षया का कहना है कि ' वे प्राइड रन में हिस्सा लेने वाले और स्टॉल पर आने वाले लोगों से मिलने के लिए अत्योत्साहित है । बिट्सियन और नॉन बिट्सियन लोगों को अपने इवेंट्स में देखकर हमे खुशी मिलती है क्योंकि इससे हमें जागरुकता फैलाने का अवसर मिलता है।' BOSM का थीम हमारे क्लब को प्रतिबिंबित करता है क्योंकि हम हर फेस्ट पर पहले से ज़्यादा काम कर रहे हैं और जागरुकता फैला रहे हैं। अक्षया का BOSM के लिए संदेश है कि ' फेस्ट के किसी भी दिन पर प्राइड स्टॉल ज़रूर देखने आइयेगा और प्राइड रन में भी ज़रूर हिस्सा लीजियेगा । यह एक बहुत यादगार अनुभव होगा। '

BHP

Sarvaksh Shukla

BOSM हिन्दी प्रेस के समन्वयक सर्वाक्ष शुक्ल ने बाते कि हर BOSM की तरह उनका क्लब इस साल भी तीन तरह से काम करेगा। प्रथम होगा वॉलमैग जिसमे प्रत्येक क्लब अथवा डिपार्टमेंट जो भी BOSM में अपना इवेंट करा रहे हैं उनके बारे में लिखा होगा, इसके अतिरिक्त स्पोर्ट्स टीम के कप्तान से बातचीत अंश भी शामिल होंगे। द्वितीय है सम्पूर्ण फेस्ट दौरान प्रत्येक दिवस निकाली जाने वाली उनकी "स्पर्धा" नामक पत्रिका जो कि प्रत्येक दिन की ख़बरों का एक समागम होगी। और अंतिम है उनका इवेंट "स्पॉटलाइट" जो कि एक लाइव कमेंट्री इवेंट है। इस वर्ष यह बास्केटबॉल, फ़ुटबाल और वॉलीबॉल के खेलों में आयोजित होगा। सर्वाक्ष बताते हैं कि "ROAR OF RESILIENCE" अर्तात आपके परिश्रम, त्याग और धैर्य की दहाड़। हर टीम एवं क्लब ने BOSM को सफल बनाने के लिए बहुत मेहनत की है और इसका परिणाम आपको फेस्ट में देखने मिलगा। सभी लोगों से और खासकर 23 बैच से यही आशा है कि वे इस फेस्ट का भरपूर आनंद उठाएं और खिलाड़ियों का उत्साह बढ़ाएँ।

BEP



Harshita Yadav

BEP , BOSM के दौरान होने वाले सभी मैच और इवेंट्स को कवर करने की तैयारियों में जुटा है, साथ ही BOSM से पहले आने वाले अंक के लिए इन्होने 2 हफ्ते पहले ही काम करना शुरू कर दिया था , जिसके लिए BEP ने 60 से ज़्यादा टीमों के कप्तान तथा क्लब्स के समन्वयकों के साक्षात्कारों का अनुलेखन किया, जिनके लेखन और संपादन पर अलग से काम किया जाना है। BEP की समन्यक "हर्षिता यादव" का कहना है कि - फेस्ट का काम करने के लिए पूरा क्लब एक साथ आता है जो वास्तव में फेस्ट के लिए मूड तैयार करता है, साथ ही उन्होंने कहा कि BEP फेस्ट के दौरान होने वाले बेहतरीन मैचों और प्रतिभागी टीमों से अपने काम के ज़रिये न्याय करना करना चाहते हैं।BEP का एक अत्यंत सक्रिय ऑनलाइन ब्लॉग भी है जिसकी मदद से बड़े दर्शक वर्ग तक अपनी बात पहुंचाई जा सकती है। हर्षिता के मुताबिक़ फेस्ट की थीम एकदम सटीक है जोकि BEP के टीम प्रबंधन से भी मेल खाती है क्यूंकि उन्हें भी फेस्ट की दौरान काफी मशक्कत करनी पड़ती है और चारो तरफ चल रही हज़ारों चीज़ों के बीच गलती की कोई गुंजाइश नहीं है। हर्षिता का 23 बैच को कहना है - "उत्सव का पूरा आनंद लें क्योंकि इन चार दिनों में परिसर वास्तव में जीवंत हो जाता है। "

AUDIFORCE

Devansh Reedy

AUDIFORCE के समन्वयक देवांश ने बताया की उनकी टीम प्रोफेशनल शो(जैसे कि बॉलीवुड नाइट, N2O) में दर्शकों की आवक व प्रबंधन को देखेगी व उसका संचालन सुचारू रूप से करने का पूर्ण प्रयास करेगी। फेस्ट के दौरान लॉजिस्टिक्स के प्रबंधन से लेकर प्रशासनिक अधिकारियों से आज्ञा लेने तक की व वेंडर्स से बात करने की जिम्मेदारी उनकी ही है। प्रोफ शोज़ में आने वाले प्रतिभागियों व दर्शकों के संचालन व सुरक्षा को लेकर उनका डिपार्टमेन्ट प्रतिबद्ध है व वे चाहते हैं कि किसी प्रकार की समस्या न आए। उन्होंने इस वर्ष शीट बैरिकेडिंग का पहली बार प्रयोग करने का निर्णय लिया है। उन्हें इस के अतिरिक्त किसी चुनौती का सामना नही करना पड़ा है। किसी भी इतने बड़े आयोजन जिसमे अनिश्चितता होना स्वाभाविक है को लेकर उनकी टीम तत्पर है और वे मानते हैं कि BOSM थीम उनसे पूरी तरह मेल खाती है। वे छात्रों को, मुख्य रूप से नए छात्रों से आग्रह करते हैं कि वे कार्यक्रमों में देरी होने पर परेशान न हों और आयोजन को सफल बनाने का पूर्ण प्रयास करें।

COMHUB

Tejas Sriganesh

कॉमहब इस साल के BOSM मे बैक टू स्कूल नामक इवेंट करा रहा है। इवेंट नाम से सभी छात्रों के अंदर अभिन्न भावनाएँ उत्पन्न करता है। इस इवेंट कुछ ऐसे खेलों का आयोजन कराया जायेगा जो हम सब बचपन में खेलते थे जैसे कि पिट्ठू, कुता और हड्डी, स्ताचु, आदि। बातचीत में समन्वयक तेजस श्रीगणेश ने बताया कि अभी तक उन्हें इवेंट की तैयारी मे कोई प्रमुख दिक्कत नहीं आई है और भले ही उनके क्लब के सदस्य कम हैं परंतु सब भरोसेमंद है जो अपना काम करना जानते है। उनके विचार में BOSM की थीम उनके जैसे छोटे एवं नए क्लबों को प्रोत्साहन देता है इवेंट रखने और संभालने का। मजाकिया अंदाज़ में वह कहते है कि अगर आप PHOENIX में नहीं हैं तो मज़ा लीजिए इन तीन दीनों का बिना किसी प्रोजेक्ट या परीक्षा के बारे मे सोचे। और अगर आप PHOENIX में है तो आपकी जिंदगी में आराम तो वैसे भी नहीं ही है।

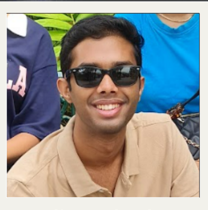
CSA

Chinmay Jha

कम्प्यूटर साइंस एसोसिएशन के संयोजक चिन्मय ने बताया कि वे ENIGMANIA नामक एक मनोरंजक TREASURE HUNT का आयोजन कर रहे हैं जिसमे छात्रों को 4 से 8 सदस्यों की टोली में भाग लेना है। प्रतियोगिता में प्रथम व द्वितीय स्थान प्राप्त करने वाली टीमों को नकद पुरस्कार मिलेगा। चूंकि यह एक बहुत बड़े स्तर पर होने वाला आयोजन है इसके लिए उन्हें काफ़ी मेहनत लगी है। विचार को रूपरेखा देने से लेकर पूरे केम्पस पर जगह-जगह पहेलियाँ रखना निश्चित रूप से कठिन रहा है। उनका पूरा प्रयास रहा है कि सभी प्रतिभागी छात्रों को एक नया अनुभव मिले और वे मनोरंजित व रोमांचित होकर लौटें। उनकी पूरी टीम इसको हर संभव प्रयत्न करके सफल बनाने में जुटी हुई है। प्रश्न निर्धारित करना ही वे सबसे बड़ी चुनौती मानते हैं, और इतने बड़े स्तर पर यह और भी कठिन हो जाता है। कोविड के पहले जिस गतिशीलता से कार्यक्रम होते आये हैं CSA उसी प्रकार फिर से अपने पुराने रंग में लौटने को तैयार है और इसे ही वे BOSM थीम से संबद्धता मानते हैं। वे नए छात्रों को कहना चाहते हैं कि जितना हो सके वे चीजों से अवगत हों और BOSM का आनंद लें।

BOSM 2023

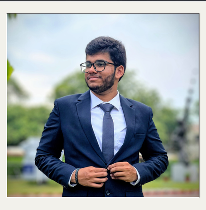
ELAS



Aditya Bhaskar

ENGLISH LANGUAGE ACTIVITIES SOCIETY(ELAS) BOSM पर तीन क्विज़ आयोजित करायेगा। इनमें से एक क्विज़ ELAS IKE के साथ संयुक्त रूप में कराएगा । एक क्विज़ सभी खेलों के बारे में, दूसरी केवल क्रिकेट और फुटबाल के बारे में , और तीसरी क्विज़ 'फोर्मुला वन' पर आधारित होगी । ELAS इसके लिए एक महीने से तैयारी कर रहा है। अच्छे, मनोरंजक सवाल बनाने के लिए हाल ही में घटे मैचों और खेल इवेंट पर भी विशेष ध्यान दिया है । ELAS उम्मीद करता है कि इस बार मैचों से हटकर इवेंट्स, जैसे ELAS द्वारा आयोजित क्विजों में भी प्रतिभागी हिस्सा लें ताकि उन्हें फेस्ट का पूर्ण अनुभव प्राप्त हो। इस फेस्ट का थीम 'ROAR OF RESILIENCE' केवल क्लब द्वारा किए गए प्रयासों से ही नहीं, बल्कि क्विज़ में अच्छे प्रदर्शन के लिए जो मनोस्थिति चाहिए, उससे भी मेल खाता है । समन्वयक आदित्य भास्कर 2023 बैच से कहना चाहते है कि ' उन्हें अपने कमरों से बाहर आकर जितने हो सके उतने इवेंट्स में हिस्सा लेना चाहिए। फेस्ट के दौरान कैम्पस का वातावरण अद्वितीय होता है और मैं चाहता हूँ कि नया बैच भी इस हवा में साँस ले । '

FIREWALLZ



Sree Ganesh V

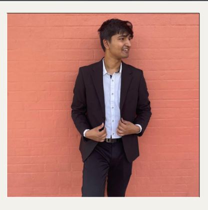
FIREWALLZ के समन्वयक श्रीगणेश ने बताया कि BOSM के दौरान केम्पस की सुरक्षा का ज़िम्मा उनके कंधों पर है। प्रतिभागियों के आने-जाने का ब्यौरा रखना भी उन्ही की ज़िम्मेदारी है। उनके अन्य उत्तरदायित्व मेस कूपन बांटना, रजिस्ट्रेशन शुल्क लेना इत्यादि हैं। उन्होंने बताया कि अन्य डिपार्टमेंटो के साथ साझे रूप से काम करने में देरी होने की काफ़ी संभावना है, किन्तु वे पूरी तरह समय अनुरूप काम पूर्ण करने के लिए तैयार हैं। वे इस BOSM में बेहतर भागीदारी व मनोरंजन की कामना करते हैं। वे इस वर्ष रजिस्ट्रेशन प्रक्रिया को बेहतर बनाने के लिए कई बैठकें कर चुके हैं और गलती की गुंजाइश को काफ़ी हद तक कम करने में सफल रहे हैं। मानसिक तौर पर वे मजबूती से तनाव दूर करने के लिए वे स्थिति अनुसार ढलने की क्षमता को महत्वपूर्ण मानते हैं। वे छात्रों को सन्देश देना चाहते हैं कि यही समय है जब सब जुटे, फेस्ट में भाग लें और कुछ न कुछ नया सीखते हुए आनंद लें।

GAMING CLUB

Salil Krishna Gyanani

गेमिंग क्लब के समन्वयक सलिल ज्ञानानी ने बताया कि वे BOSM में अपने कार्यक्रम IGNITION 2023 के दौरान कई खेल प्रतियोगिताएं आयोजित करा रहे हैं जैसे कि OCULUS VR, F1 SIMULATOR, TEKKEN, VALORANT आदि। ऐसे कार्यक्रम आयोजित कराने के लिए BACKEND के साथ स्पोंसर्स की जानकारी होनी बहुत आवश्यक है। कई छात्रों के लिए वर्चुअल रीएलिटी का आनंद लेने का ये पहला अवसर होगा। हमारे पास विभिन्न प्रकार के खेल व काफ़ी प्लेइंग स्टेशंस हैं जिससे लोग आकर्षित होंगे व लुत्फ़ उठाएंगे। SFC के साथ संपर्क के दौरान हमें थोड़ी दिक्कतें आई, साथ ही स्पोंसर ढूँढना भी कठिन रहा पर अंत में HP OMEN ने हमारा साथ दिया। BOSM की थीम उनके क्लब से काफ़ी हद तक मेल खाती है, वे आशा करते हैं कि खिलाड़ी पुरानी यादों को ताज़ा करते हुए खेल की दुनिया में दहाड़ मारेंगे। वे छात्रों को सन्देश देते हुए कहते हैं कि समय बहुत जल्दी बीत जाएगा तो अपने दोस्तों के साथ आयोजन का भरपूर मज़ा लें।

INSPIRED KARTERS ELECTRIC



Abhijeet Pratap Singh

इन्स्पायेर्ड कार्टरस इलेक्ट्रिक के समन्वयक अभिजीत प्रताप सिंह ने हिंदी प्रेस क्लब से हुई बातचीत में बताया की इस बार उनका क्लब पूरे 3 इवेंट्स आयोजित करवाएगा। 24 तारिख को सुबह 10:30 बजे से JAPANESE GRAND PRIX की स्क्रीनिंग का आयोजन करवाया जा रहा है। उसी दिन शाम 6:00 बजे से ELAS क्लब के सहयोग से F1 क्विज करवाई जायेगी। साथ ही साथ F1 इस्टीम्युलेटरर का भी लुत्फ़ छात्र उठा सकते हैं। अभिजीत ने बताया की इन इवेंट्स को कराने में उनकी पूरी टीम को बजट और रसद पे ख़ासा ध्यान देना पड़ा। इन इवेंट्स को आयोजित करवाने में काफी दिक्कतों का सामना भी करना पड़ा पर पूरी टीम के प्रयासों से वह सफल हुए। '23 बैच के फ्रेशेर्स को उनके पहले फेस्ट के लिए बधाइयाँ देते हुए उन्होंने कहा की फेस्ट में मज़े करने के साथ-साथ टीमवर्क और स्पोर्ट्समेंशिप भी सीखना ज़रूरी है। फेस्ट में अपने दोस्तों के साथ पूरे जीवन भर के लिए अच्छी यादें बनाओ।

KALAMVANSH

Mudit Goyal

BOSM का थीम साँग, "ROAR OF RESILIENCE" सचमुच किसी शेर की दहाड़ सा है। और इस दहाड़ से अपना परिचय दिया है कलमवंश ने। HIPHOP संगीत, जो जिसकी शुरुआत अमेरिका में 80S के दशक में हुई थी, आज भारत में भी प्रचलित हो रहा है। इस ही HIPHOP संगीत के दीवानों में मिलकर बनाया है कलमवंश। BHP से वार्तालाप में शिव सक्सेना, जो कलमवंश के समन्वयक हैं इस क्लब के गठन की कहानी सुनाते हैं। कलमवंश को कुछ महीनों पहले ही बनाया गया था, और वे COSSAC के आभारी हैं कि उन्होंने BOSM का थीम साँग बनाने का मौका दिया। कोई भी HIPHOP गीत एक बीट पर गया जाता है, तो सबसे पहले शिव ने बीट बनाने पर ध्यान दिया। उनकी बनायीं पहली कुछ बीट्स जमी नहीं, पर एक दिन उन्होंने TRUMPET की आवाज़ पर आधारित एक बीट बनायीं। TRUMPET साहस और जीत का प्रतीक है, और यह बीट क्लब में सबको पसंद आई। फिर इस बीट पर 4 RAPPERS ने अपने वेर्सेस लिखे। शिव उम्मीद करते हैं कि आने वाले समय में कलमवंश और आगे बढ़ सके।

NIRMAAN

Harsh Malik

निर्माण इस BOSM दो इवेंट करा रहा हैं। बातचीत में समन्वयक हर्ष मलिक ने बताया कि पहला इवेंट BOSM के दौरान है जबकी दूसरा इवेंट BOSM के बाद होगा। पहला इवेंट का नाम "GAMES PERIOD" हैं जो कि BOSM के दौरान होगा। इस इवेंट में सभी लोग पास के सरकारी विद्यालय जाकर वहा बच्चों के साथ अलग-अलग खेल खेल सकते हैं। बचपन में सभी के पसंदीदा कक्षा "GAMES PERIOD" होती थी और वह उम्मीद करते हैं इस इवेंट के द्वारा सब लोग वह यादें फिर से जिए। साथ ही इससे लोगों को असली भारत का आभास भी होगा की ज्यादातर भारत कैसे जीता हैं। दूसरा इवेंट BOSM के बाद होगा और उसका नाम कदम है। यह स्कुल छात्रों के लिए BOSM की ही तरह एक इंटर स्कुल खेल फेस्ट हैं जहा पिलानी के अलग अलग विद्यालयों मे पढ़ रहैं बच्चे भाग लेंगे। इस बड़े स्तर के इवेंट का आयोजन करने में अलग अलग लोगों के बीच तालमेल रखना बेहद ज़रूरी है और वह उम्मीद करते हैं कि दोनों इवेंट सुचारू रूप से चले। वह उम्मीद करते हैं कि बिट्सियनस बड़ी संख्या मे "GAMES PERIOD" का हिस्सा बनेंगे क्यूंकि न ही सिर्फ यह काफ़ी मज़ेदार होने वाला है परंतु यह सरकारी विद्यालय के बच्चों के लिए भी बेहद खुशी की बात होगी अगर उनका साथ बिट्सियनस खेलने आयेंगे।

NSS

Abhishek Khurana

NSS बिट्स पिलानी BOSM से पहले 16-17 सितम्बर को दिव्यांग बच्चों के लिए जूनून कार्यक्रम का आयोजन करवा रहा है, जिसके अंतर्गत विभिन्न खेलों, सांस्कृतिक कार्यक्रमों और माननीय मुख्य अतिथि और सम्मानित अतिथि महोदय द्वारा प्रेरक वक्तव्यों का आयोजन करवाया जाएगा। जूनून अपने आप में फेस्ट का एक छोटा रूप है जिसमे एक फेस्ट के सभी आयाम मौजूद है जैसे दुसरे NGOS से बात करना ,खेल आयोजनों को संभालना ,कल्चरल नाइट का आयोजन और फेस्ट की लिए स्पॉन्सरशिप आदि ढूंढना। NSS के समन्वयक "अभिषेक खुराना" का कहना है की - "जब मैं जुनून के दौरान एक VOLUNTEER था, तो दिव्यांग बच्चों के साथ बातचीत करके और समय बिता के मुझे बहुत खुशी हुई। यही कारण है कि मेरा मानना है कि हर किसी को अपने जीवन में एक बार इसका अनुभव करना चाहिए"। जूनून फेस्ट के थीम का बेहतरीन उदाहरण है जहां दिव्यांग छात्र अपनी विकलांगताओं के बावजूद प्रतिस्पर्धाओं में भाग लेते हैं और बिट्सियन्स के सामने अपनी प्रतिभा दिखाने के लिए आगे आते हैं। इस आयोजन का उद्देश्य इन बच्चों को सशक्त बनाना और प्रेरित करना है। 23 बैच को अभिषेक ने फेस्ट का आनंद लेने की सलाह दी, उन्होंने कहा कि आप फेस्ट के दौरान जीवन पर्यन्त याद रहने वाली यादें बनाएंगे।

PHOTOG

ShivikaDhandhaniya

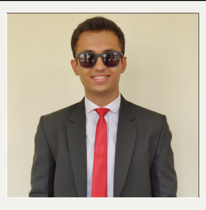
PHOTOG की समन्वयक शिविका धन्धानिया ने बताया कि उनका क्लब सारे मैचों, कार्यक्रमों को कवर करेगा। BOSM के खिलाड़ियों के चित्र पैनल पर लगाये जाएँगे जिन्हें हर दिन बदला जाएगा। वे BOSM के पहले भी शॉट्स के ज़रिये अपने साज़ो-सामान कि जाँच कर रहे है। पैनल और मेमेंटोस् की डिजाईन पर काम किया जा रहा है ताकि वे आकर्षक लगे। उनके आनुसार हर जुनियर अनेक गतिविधियों का हिस्सा रहता है जिस वजह से उन्हें काम करने में असुविधा होती हैं, साथ ही इतने लोगों के मतों को साथ लेकर काम करना भी एक चुनौती है। वर्त्तमान में निर्धरित थीम निश्चित ही शानदार है और वह क्लब के प्रबंधन को अच्छी तरह से दर्शाती है जो वित्तीय समस्याओं के बाद भी नई-नई पहल करता रहता है। शिविका कहती है कि BITS के फेस्ट्स की गरिमा का एक उदाहरण BOSM भी है। GYMG में ही अधिकांश इवेंट्स होने की वजह से दर्शकों के लिए आवागमन भी आसान होगा।

SMAC

M Hardik Sethia

SAFETY AND MEDICAL ADVISORY COUNCIL (SMAC) के समन्वयक हार्दिक सेठिया ने बताया कि SMAC घायल छात्रों की देखरेख करेगा और फेस्ट के दौरान सभी छात्रों की सुरक्षा की ज़िम्मेदारी भी SMAC की होती है । BOSM के दौरान SMAC मेडिकल सहायता भी प्रदान करता है । SMAC उम्मीद करता है कि BOSM 2023 खिलाड़ियों के लिए अपनी कला प्रदर्शित करने का एक अच्छा ज़रिया बने । SMAC को फेस्ट की तैयारी में ज्यादा दिक्कतें नहीं आयी और हर काम योजना के अनुसार ही हुआ है । BOSM का थीम 'ROAR OF RESILIENCE' खिलाड़ियों की अंदरूनी शक्ति को और असफलताओं से उबरकर प्रदर्शन करने की क्षमता को दर्शाता है । SMAC के समन्वयक हार्दिक सेठिया का दर्शकों के लिए सन्देश है कि ' हार जीत तो खेल का हिस्सा है, नतीजों की चिंता किया बने सभी खेलों का आनंद उठाये । सभी छात्रों को सारे खेल देखने जाना चाहिए और खिलाड़ियों का आत्मविश्वास बढ़ाना चाहिए ।'

SPD



Rahul Verma

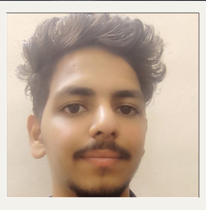
SPD BOSM से सम्बंधित सभी प्रचार कार्य जैसे मैचों, PROF SHOWS और बाकी सभी आयोजनों के सभी ऑफ़लाइन और ऑनलाइन प्रचार को सँभालते हैं, और सभी घटनाओं की कवरेज भी करते हैं।साथ ही ऐसी संरचनाएं बना रहे हैं जो GYMG में सभी को दिखाई देंगी जिनका लक्ष्य बिट्सियन्स के बीच खेल भावना को बढ़ावा देना है।BOSM की तैयारी मई से ही शुरू हो जाती है और COSSAC के साथ कई बैठकों के बाद उन विचारों को अंतिम रूप दिया जाता है। कैंपस में आने के बाद काम शुरू हो जाता है जो आम तौर पर BOSM से 1-2 दिन पहले तक चलता है जिसमें अन्य क्लबों और विभागों के लिए भी पोस्टर डिज़ाइन करना भी शामिल है। SPD की समन्वयक "राहुल वर्मा" की अनुसार - "BOSM में बिट्सियन्स की अपेक्षाओं पर खरा उतरना सर्वोपरि है। सोशल मीडिया पर आकर्षक टीज़र और पोस्ट उत्साह बढ़ाते हैं और दर्शकों को इवेंट के निर्माण में शामिल करते हैं। हमारा लक्ष्य अपेक्षाओं से बढ़कर बिट्सियन्स पर एक स्थायी तथा सकारात्मक प्रभाव छोड़ना है।इस वर्ष BOSM का थीम, "ROAR OF RESILIENCE" एकदम उपयुक्त है, यह हमारे संस्थान की खेल संस्कृति को बढ़ावा देने के प्रवृत्ति को दर्शाता है। SPD का समन्वयक होने की नाते, मैं BOSM 2023 में आपका स्वागत करता हूं। और '23 बैच को मैं यही कहूंगा - आप खेल क्षणों, प्रतिस्पर्धा और यादें बनाने के अवसर से भरी एक अविश्वसनीय यात्रा पर निकलने वाले हैं।आइए, मिलकर BOSM 2023 को सफल बनाएं और खेल संस्कृति को बढ़ावा देना जारी रखें जो बिट्स पिलानी को विशेष बनाती है"।

SWIMMING (BOYS)

Ansh Rastogi

तैराकी टीम के कप्तान अंश रस्तोगी ने बताया कि कैसे उनकी पूरी टीम दूसरी टीमों को कड़ी टक्कर देने के लिए तैयार है। वह कहते हैं कि टीम पिछले कुछ दिनों से निरंतर मेहनत और ट्रेनिंग कर रही है और वो भी टीम का प्रतियोगिताओं में प्रदर्शन देखने के लिए काफी उत्सुक हैं। अंश का कहना है कि हम जो भी करते हैं उसको अपनी तरफ से श्रेष्ठ करने का प्रयास करना चाहिए और उनकी कोशिश रहेगी की प्रतियोगिताओं के आयोजन और उनमें प्रदर्शन दोनों में ही वो अपना श्रेष्ठ दे पाएं। पूरी टीम को केम्पस पर पूल न होने के कारण काफी दिक्कतें हुईं। उन सभी को ट्रेनिंग करने रोज़ सुबह 5:00 बजे साइकिलों से 4KM दूर एक दूसरे पूल में जाना पड़ा पर फिर भी सभी ने कड़ी मेहनत और तैयारियां की हुई हैं। अंश ने बताया कि खेलों के माध्यम से हमें चुनौतियों का सामना करने की सीख मिलती है। सभी छात्रों से टीमों को प्रोत्साहित करने और सभी इवेंट्स में भाग लेने को कहा है।

HCA



Parmjeet

हरयाणवी सांस्कृतिक संघ के समन्वयक परमजीत ने बताया कि वे इस बार BOSM पर कबड्डी और रस्साकशी का आयोजन जिम ग्राउंड्स में करा रहे हैं। इन खेलों का आयोजन कराने के लिए उन्हें छात्रों के पंजीकरण, सुरक्षा इंतज़ामों और स्वयंसेवकों के प्रशिक्षण पे खासा ध्यान दिया है। परमजीत ने बताया की वे खुद भी सभी टीमों को मैदान पर खेलते हुए देखने के लिए काफी उत्सुक हैं। उनको इवेंट और उपकरणों के लिए पिच करने में थोड़ी मुश्किलें भी हुईं पर इससे उनकी पूरी टीम को काफी कुछ सीखने को भी मिला। उनका कहना है कि यह खेल मज़े-मज़े में ही छात्रों को टीमवर्क भी सिखा देंगे। '23 बैच के छात्रों को संबोधित करते हुए उन्होंने कहा की अपने पहले कालेज फेस्ट का पूरा आनंद उठाने और जिंदगी भर के लिए यादें बनाने को कहा है।

HDC

Saumitra Thakur

BOSM 2023 में हिन्दी ड्रामा क्लब पेश करने जा रहा है - AMALGAM 2.0, जो लघु-नाटकों का एक समूह है। सौमित्र ठाकुर, जो समन्वयक हैं HDC के, हिंदी प्रेस क्लब को इन नाटकों के बारे में विस्तार से समझाते हैं। दरअसल इन नाटकों कहानियाँ कुछ महीनों से लिखी जा रही थी। जब सैमेस्टर ब्रेक खत्म हुआ, तब HDC के प्रतिभाशाली अभिनेतायों ने कैंपस आकर नाटक का अभ्यास करना शुरू कर दिया था। इनके साथ वह पोशाकों, लाइटिंग और स्टेज डिज़ाइन पर भी ध्यान दे रहे हैं। किसी भी फ़ेस्ट के दौरान, कई सारे लोग HDC के नाटक देखने आते हैं। इतने सारे लोगों के लिए HDC ने कोशिश करी है कि वह अलग-अलग विषयों पर आधारित नाटकों की रचना करें। क्लब में अभिनेतओं की कम संख्या HDC के लिए चुनौती के रूप में उभरी, क्योंकि सभी को एक से ज़्यादा भूमिकाएँ निभानी हैं। दिन रात अभ्यास से इस परेशानी का समाधान निकाला जा रहा है।

TAEKWONDO

Saumya Modi

TAEKWONDO टीम के कप्तान सौम्य मोदी ने हिंदी प्रेस क्लब को बताया कि इस बार उनकी टीम 54KG से ऊपर के वर्गो में भाग ले रही है। उन सभी ने काफी कठिन प्रशिक्षण किया है, TAEKWONDO जैसा खेल जो ताकत के साथ-साथ फुर्ती भी डिमांड करता है उसके लिए वोह सभी काफी देर व्यायाम भी करते थे। उनका लक्ष्य है कि वे इस फेस्ट पे कम से कम 15 मेडल्स जीतकर कालेज का नाम ऊँचा करें। सौम्या ने कहा कि इस खेल में सबसे ज़्यादा परेशानी खिलाड़ियों को लगने वाली चोटों के कारण होती है पर इस बार उन्होंने इसपे ख़ासा ध्यान दिया जिससे काफी कम ऐसी घटनाएँ हुईं। उन्होंने BOSM का थीम "ROAR OF RESILIENCE" TAEKWONDO के खेल से समिल्लित किया। उन्होंने कहा कि जैसे यह खेल हमें वापस दुश्मन से लड़ना सीखता है उसी तरह हमें किसी भी चुनौती का डटकर सामना करना चाहिए। छात्रों को उन्होंने अच्छे से फेस्ट का लुत्फ़ उठाने का सन्देश दिया है।

DEPARTMENT OF LIGHTS

Aditya H Iyer

LIGHTS डिपार्टमेंट के समन्वयक आदित्य एच अय्यर ने बताया कि ऑडिटोरियम में होने वाले मुख्य कार्यक्रमों में लाइट्स कि ज़िम्मेदारी उनकी होगी। इसमें N20, INNAUG., GURUKUL NITE जैसे इवेंट शामिल है, जिनके दौरान वे बिभिन्न क्लब-डिपार्टमेंटस् के मुखियाओं के साथ ताल मेल में काम करेंगे। कार्यक्रम को सफलता पूर्वक पूर्ण करने के लिए उन्हें समय तालिका बनानी पड़ती है और हर इवेंट के लिए तकनीकी बदलव करने पड़ते हैं जिसका मुख्य अभ्यास ऑडिटोरियम में ही कुछ दिनों में होता है। डिपार्टमेंट निरंतर नए तरीके ढूँढता रहता है ताकि वो दर्शकों को एक मनमोहक और यादगार अनुभव दे पाए। आदित्य ने कहा कि इतने सारे संगठनो और लोगों के साथ काम करने में समय कि दिक्कत कई बार देखने को मिलती है। इस ही के साथ वे काम करने के लिए 23 बैच से बच्चों को ढूंड रहे है जिससे काम थोडा सरल हो। वो ये भी सन्देश देते है कि सबको फेस्ट अच्छे से घूमना चाहिए क्युकी ये साल में सिर्फ एक बार होता है और इनके बिना कॉलेज जीवन अधूरा है।

DEPARTMENT OF LIVE EVENTS

Vedant Tuli

DLE समन्वयक वेदान्त ने बताया कि वे मेन ऑडिटोरियम में होने वाले कार्यक्रमों (उद्घाटन समारोह, N2O नाइट, आदि) के लिए ज़िम्मेदार निकाय है। कार्यक्रम के दौरान तकनीकी व मानव संसाधन से सम्बंधित पहलुओं पर निगरानी रखना उनकी प्राथमिकता है। अनेक क्लबों के साथ मिलकर निर्धारित कार्यक्रम आयोजित करना, मंच पर मुख्य प्रदर्शन से पूर्वाभ्यास करना जैसे कठिन कामों में पूरा योगदान इनका ही है। वे BOSM के व्यस्त कार्यक्रम के दौरान अपने साथियों के साथ समय बिताना चाहते हैं जिससे उनकी दोस्ती गहरा सके। इतना अधिक काम एक साथ चलाने के कारण कई चुनौतियों का सामना करना पड़ता है, बिना मशीनी उपयोग के लाईटों को संचालित करना, मंच को तैयार करना कठिन होता है। इस कारण वे 2023 बैच को अपने साथ जोड़ रहे हैं ताकि काम करने वाले लोगों की कमी ना पड़े। उनका कहना है कि BOSM वार्षिक कार्यक्रम है जिसका पूरा आनंद उठाना चाहिए और उल्लास में कमी नही आनी चाहिए।

HAS

Mudit Goyal

हर फ़ेस्ट में हास्य कलाकारों को आमंत्रित कर मेन ऑडिटोरियम मेन हँसी के ठहाके लगवाने वाला HAS, यानी हिंदी एक्टिविटीज़ सोसाइटी वापस आ गया है N2O के एक और संस्करण के साथ। समन्वयक मुदित गोयल बताते हैं कि इन कलाकारों को बिट्स कैंपस लाना अपने आप में बहुत कठिन कार्य है, जिसकी तैयारियाँ कई महीनों पहले से शुरू हो जाती हैं। उनकी बुकिंग से लेकर ट्रावेल और रहने की व्यवस्था करना, सबकुछ करना HAS का कर्त्तव्य है। वह ज़्यादा से ज़्यादा टिकेट्स बेचने का प्रयास करते हैं। इस बार N2O में राहुल दुआ और सौरभ पन्त अपनी कला से सभी का मनोरंजन करने आ रहे हैं। वे दोनों ही बहुत नामी हास्य-कलाकार है, जिन्होंने अपने चुटकुलों से पूरे देश में करोड़ों फैंस का दिल जीता है। मुदित जी बताते हैं कि N2O के वक्त पूरे ऑडिटोरियम को हसंता देख उन्हें सुकून मिलता है और यह सारी मेहनत सफल लगती है। इसके अलावा HAS "QUIZLYMPICS" नामक एक प्रश्न-उत्तर खेल का आयोजन भी कर रहा है।

BITS EMBRYO

Sachika Lala

BOSM में बिट्स एम्ब्रियो की समन्वयक सचिका लाला से हिंदी प्रेस क्लब का वार्तालाप हुआ। BOSM में एम्ब्रियो का काम है मुख्य अतिथि को निमंत्रण देना। सुनने में आया है, मुख्य अतिथि का जीवन भी BOSM की थीम ROAR OF RESILIENCE से काफ़ी मिलता जुलता है। एम्ब्रियो का काम काफ़ी पहले से शुरू हो जाता है और काफ़ी फौलो अप के बाद यह कार्य सफलता पूर्वक होता है। बिट्स एम्ब्रियो चाहता है कि वे, उनकी टीम तथा सभी बिट्सियन BOSM के सारे मैच देखें और अपनी टीम का समर्थन करें क्योंकि उन्होंने देखा है कि किस तरह से दिन रात मेहनत कर स्पोर्ट्स टीमों ने BOSM की तैय्यारी की है। BOSM के समय एम्ब्रियो को कठिनाईयों का सामना करना पड़ा क्योंकि BOSM का घटनाक्रम एशियाई खेलों (ASIAN GAMES) से टकरा रहा है और काफ़ी मशहूर खिलाड़ी एशियाई खेलों में व्यस्त हैं जिससे उनकी सूची काफ़ी संकरी हो गयी है। आखिर में एम्ब्रियो कामना करता है कि सभी लोग, खास कर 23 बैच फेस्ट का आनंद उठाए।

GURUKUL

Aditya Anand

BOSM में गुरुकुल के समन्वयक आदित्य आनंद से हिंदी प्रेस क्लब की बातचीत से मालूम पड़ा कि BOSM की पहली रात, दर्शकों व खिलाडियों के मनोरंजन का इंतज़ाम गुरुकुल कर चुका है। वे अपनी वर्षों से चली आ रही NITE, ध्वनि आयोजित करवा रहे हैं। इसके साथ साथ, गुरुकुल BOSM के उद्घाटन में भी प्रस्तुति देगा। इस रात को शानदार बनाने के लिए गुरुकुल करीबन एक महीने से ,अपना खून पसीना एक कर,तैयारी व अभ्यास कर रहा है। वे यही कामना करते हैं कि यह रात BOSM में चार चाँद लगा दे। कम समय के कारण इन्हें काफ़ी कठिनाइयाँ झेलनी पड़ी हैं परंतु पूरी टीम ने ज़ोरो-शोरों से मेहनत कर NITE को उत्तम बनाने का पूरा प्रयास किया है। BOSM की थीम "ROAR OF RESILIENCE" से प्रेरणा ले, उनकी टीम का हर सदस्य अपने आप को हमेशा सुधारने की कोशिश में लगा रहता है और किसी भी कठिनाई पर हार नहीं मानता। आखिर में दर्शकों से गुरुकुल बस यही कहना चाहता है कि, NITE बहुत खूब होने वाली है, हो सके तो हाज़िरी लगाकर इसकी शोभा बढ़ाईयेगा। संगीत में रुचि रखने वालों के लिए ये बहुत रोमांचक होगा ।

हिन्दी प्रेस क्लब

"WALLMAG"
BOSM- 2023
प्रस्तुत सभी जानकारी निजी साक्षात्कार द्वारा प्राप्त की गई है।
कोई भी त्रुटि पाए जाने पर संपर्क करें:
SARVAKSH SHUKLA- 7985447940